

# الرئيس القائد صدام حسين يودع ضيفه رئيس جمهورية جزر القمر

## الاشادة برعاية الرئيس القائد للمعوقين مسؤولان دوليان : اهتمامات السيد الرئيس بشؤون المعوقين مثالية وقل نظيرها

الرئيس صدام حسين يتسلم رسالة من الحكومة الصينية

القاهرة - ١٩ - واع : تسلم الرئيس المصري حسني مبارك رسالة من الحكومة الصينية تخص التطورات الاخيرة في الصين على الصعيدين السياسي والاقتصادي . وقام بتسليم الرسالة تشان سي سان وزير خارجية الصين خلال استقبال مبارك له في القاهرة . وقال الوزير الصيني في تصريح عقب اللقاء ان الرسالة اكدت استقرار الوضع في الصين وان القيادة الصينية عبرت عن وجهات نظرها بشأن المسائل الدولية ذات الاهتمام المشترك وخصوصا ما يتعلق منها بالشوق الاوسط وجهد مصر للاراء السلام في المنطقة .

دراسة السياسات الخاصة بالمعوقين وبرامجها والنظر في الخدمات المقدمة في جميع الحالات كالتدريب المهني والتعليم واستخدام المعدات والمعينات اللازمة .

وتأتي زيارتهما التي تنظم عن طريق الممثل القديم لبرنامج الامم المتحدة الانمائي في بغداد الدكتور صالح بورجيني لاعاد تقرير تمهيدا لزيارة بعثة متخصصة تابعة للامم المتحدة الى العراق سيتم تحديد موعدا لاحقا .

وكان السيدان هاشم هويج وفيليب كسكن قد زارا امس الجمعية الانتاجية للثقل القلبي والسكري وعبدالله بن ام مكتوم وجمعية الهلال الأحمر العراقية في اطار المهمة المكلفة بها .

السيد السيد هاشم هويج الممثل الخاص للامم العام للعام ١٩٨٨ في العراق المعوقين في العراق .

كسكن رئيس مجلس اتحاد المحاربين القدماء في العالم عضو الوفد العراقي لهذا الفريق هو القائد صدام حسين الذي كرس جزءا من اهتمامات سيده لرعاية شؤون المعوقين .

وصف السيد هويج اهتمامات السيد الرئيس للقائد صدام حسين في هذا المجال بأنها مثالية للغاية وقال ان هذا المجال من دول العالم من نظيرها في العديد من دول العالم من حيث الاهتمامات التي يولونها بها في العراق والتي تشمل على مستلزمات كبيرة .

فيما وصف السيد الرئيس هاشم هويج اهتمامات السيد الرئيس للقائد صدام حسين في هذا المجال بأنها مثالية للغاية وقال ان هذا المجال من دول العالم من نظيرها في العديد من دول العالم من حيث الاهتمامات التي يولونها بها في العراق والتي تشمل على مستلزمات كبيرة .

ويذكر ان السيد هاشم هويج وفيليب كسكن يزوران العراق بهدف اعداد تقرير عن كيفية تاهيل المعوقين في العراق وتجربته في هذا المجال من جهة اخرى اشاد السيد فيليب



الرئيس القائد صدام حسين يودع ضيفه رئيس جمهورية جزر القمر

دي كويلار : الياسون سيقوم برحلات مكوكية بين طهران وبغداد لحياء محادثات السلام

الامم المتحدة - ١٩ - رويتر : قال الامن العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار اليوم ان السيد الياسون سيقوم برحلات مكوكية بين طهران وبغداد لحياء محادثات السلام .

واضاف السيد دي كويلار في مؤتمر صحفي اليوم ان السيد الياسون سيقوم برحلات مكوكية بين البلدين حتى يصبح في موقف يتيح له ان يرجع الى ويبلغني بالوسيلة التي يمكن استئناف المحادثات فيها .

النهضة الكويتية : زيارة امير الكويت للعراق لقاء الاخوة وانتصار لارادة وترسيخ قواعد المحبة

الكويت - ١٩ - واع : وصفت مجلة النهضة الكويتية زيارة امير الكويت هلاله للقاء الاخوة . وانتصار لارادة وترسيخ قواعد المحبة .

واحدة تهدف الى مزيد من الترابط بين البلدين ولقاء مع بعضهما البعض سنوات ليست بالبعيدة والقصور وطغت فيها اصوات المدافع ودوي القنابل وازيز الرصاص .

واكدت المجلة في مقال تنشره اليوم في عددها ان صمود اينام العراق هو صمود لايمة الكويت وقد انتصر الجميع بوقفة بطولية تحت الدمار وابعدت الاذى عن الارض وتحت الانتصار الذي اصبح انشودة فخر واعتزاز لامة كلها وبحلول السلام سطت الاستفزازات وهذات التحذيرات .

تقدير عال لمجهودات السيد الرئيس في الدفاع عن كرامة وشرف شعب العراق

غادر بغداد صباح امس السيد احمد عبدالله عبدالرحمن رئيس جمهورية جزر القمر الاسلامية الاتحادية في ختام زيارته رسمية للبلاد استغرقت اربعة ايام . وكان السيد الرئيس القائد صدام حسين قد زار السيد احمد عبدالله عبدالرحمن رئيس جمهورية جزر القمر الاسلامية الاتحادية في مقر اقامته . واعرب السيد احمد عبدالله عبدالرحمن رئيس جمهورية جزر القمر الاسلامية الاتحادية خلال لقائه بالسيد الرئيس القائد صدام حسين عن سروره وسعدته خلال مشاهداته وتجووله في مدينة المدن البصرة البصرة التي تتنفس من جديد في عهد السيد الرئيس القائد صدام حسين . واشاد بعقيدة السيد الرئيس القائد صدام حسين التي صنعت النصر والسلام .

ثم صرح السيد الرئيس القائد صدام حسين ضيفه في مكتب رسمي . وعند وصوله الى الصالة الخاصة بكبار ضيوف العراق في مطار صدام الدولي جرت مراسيم التوديع الرسمي للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والسادة الوزراء وكبار المسؤولين في الدولة

١ - فضيلة الشيخ محمد عبدالرحمن المهدي الاعلى للجمهورية  
٢ - السيد احمد عبدالمستشار الخاص للرئيس  
٣ - السيد سعيد كافي وزير الخارجية والتعاون  
البقية - ص ١٩

مجرة : نقوسيا - مراسل - السوء : تلاخط الاجهزة الامنية القبرصية انه رغم اجواء التلال التي سادت لبنان مؤخرا بعد قرار اللجنة العربية الثلاثية بوقف اطلاق النار فان نسبة اللبنانيين الوافدين الى قبرص بحرا تزايدت مرتفعة جدا .

وقال الامم المتحدة - ١٩ - رويتر : قال الامن العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار اليوم ان السيد الياسون سيقوم برحلات مكوكية بين طهران وبغداد لحياء محادثات السلام .

واضاف السيد دي كويلار في مؤتمر صحفي اليوم ان السيد الياسون سيقوم برحلات مكوكية بين البلدين حتى يصبح في موقف يتيح له ان يرجع الى ويبلغني بالوسيلة التي يمكن استئناف المحادثات فيها .

النهضة الكويتية : زيارة امير الكويت للعراق لقاء الاخوة وانتصار لارادة وترسيخ قواعد المحبة

الكويت - ١٩ - واع : وصفت مجلة النهضة الكويتية زيارة امير الكويت هلاله للقاء الاخوة . وانتصار لارادة وترسيخ قواعد المحبة .

واحدة تهدف الى مزيد من الترابط بين البلدين ولقاء مع بعضهما البعض سنوات ليست بالبعيدة والقصور وطغت فيها اصوات المدافع ودوي القنابل وازيز الرصاص .

واكدت المجلة في مقال تنشره اليوم في عددها ان صمود اينام العراق هو صمود لايمة الكويت وقد انتصر الجميع بوقفة بطولية تحت الدمار وابعدت الاذى عن الارض وتحت الانتصار الذي اصبح انشودة فخر واعتزاز لامة كلها وبحلول السلام سطت الاستفزازات وهذات التحذيرات .

الزمن والسويد تدعوان الى احلال السلام الدائم بين العراق وايران

عمان - ١٩ - واع : اجتمع السيد مروان القاسم نائب رئيس الوزراء الخارجية العربي في عمان اليوم الى السيد ستين اندرسون وزير خارجية السويد . وتم خلال الاجتماع البحث في سبل دعم التعاون بين البلدين في جانب استعراض تطورات الوضع في المنطقة العربية .

وبلغت مصادر مطلعة مراسل وكالة الانباء العراقية في عمان ان الجانبين اكدوا ضرورة تحويل وقف اطلاق النار بين العراق وايران الى سلام دائم على اساس التطبيق الكامل لقرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ عبر المفاوضات المباشرة بين البلدين .

واشار الى ان ضرورة العمل مع موضوع الاسرى من مطلق لشأن . ودعا الجانبين الى تحقيق التسوية السلمية والعمل في المنطقة من خلال عقد مؤتمرات دولية تشترك فيها جميع الاطراف المعنية بالقضايا العربية . الصهيوني بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني . ويما ضمن الاعتراف بالحقائق المشروعة للشعب الفلسطيني .

كما اكدوا على ضرورة وحدة لبنان واستقلاله دون تدخل خارجي . ويذكر ان السيد اندرسون يزور الاردن حاليا ضمن الوفد العراقي لملك السويد كارل غوستاف الذي وصل الى عمان امس في زيارة رسمية .

تصاعد التضخم المالي في ايران

موسكو - ١٩ - واع : ذكرت صحيفة (سوفسكيسكايا روسيا) السوفيتية اليوم ان ايران تشهد حاليا تصاعدا للتضخم المالي بصورة حادة ما يسبق لها مثيل .

والفت الصحيفة في تقرير لها من العاصمة الايرانية طهران ان اسعار المواد الاساسية ارتفعت بنسبة مئة بالمئة مقارنة بتسعينات الماضي .

واشارت الصحيفة كذلك الى انتشار المخدرات والمخدرات بالعملة الاجنبية اضافة الى ازدياد انتشار العملات ووثائق السفر المزورة .

استبعاد ريفان وغورباتشوف عن الترشيح لنيل جائزة نوبل للسلام

اوسلو - ١٩ - واع : ذكرت صحيفة نرويجية اليوم ان الرئيس الاميركي السابق رونالد ريغان والرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف استبعدا من قائمة المرشحين لجائزة نوبل للسلام لهذا العام بعد ان اتفق المرشحين لنيل الجائزة .

وقرر لجنة نوبل التي تتخذ من اوسلو مقرا رسميا لها الادلاء باني تحقيق على المرشحين وسوف تعمل اللجنة اسم الفائز بجائزة نوبل للسلام في الخامس من تشرين الاول المقبل .

كندا تشجب انتهاك حقوق الانسان في ايران

اوتاوا - ١٩ - واع : شجب وزير الخارجية الكندي جوكارلر انتهاك حقوق الانسان في ايران .

وطالب وزير الخارجية الكندي في رسالة وجهها الى البرلمان الكندي اليوم بتخفيض الاجراءات اللازمة ازاء انتهاك الحقوق الانسانية .

وقال السيد كارك في بيانه على علم بموجات الاعدام والتعذيب والسجون التي تمارس ضد السجناء السياسيين الايرانيين .

واكد وزير الخارجية الكندي ان بلاده ستستخذ مسبقا الاجراء اللازم ضد مثل هذه الممارسات في ايران مشيرا الى ان بلاده ستستمر في دفع هذه الممارسات داخل هيئة الامم المتحدة والمخاطر الدولية الاخرى .

غولدنغ يصل طهران

طهران - ١٩ - واع : وصل الى طهران اليوم (مارك غولدنغ) مساعد السكرتير العام للامم المتحدة للشؤون السياسية في زيارة لايان في اطار مهمته لتفقد فريق المراقبين الدوليين بين العراق وايران .

وسيتفقد غولدنغ خلال الزيارة قوات الامم المتحدة المشرفة على وقف اطلاق النار في الجانب الايراني .

لم يعد الصمت ممكنا

يوسف القعيد

تعرف جميعا ان الغرب الذي يؤيد العدو الاسرائيلي على طول الخط يقول انه يفعل هذا لانه دولة ديمقراطية في وسط محيط غير ديمقراطي .

ونعرف ايضا ان الغرب يخلو من كل العرب موقف المتريص ما ان يحدث بتصوره هذا الغرب انه انتهاك لحقوق الانسان حتى يحول الامر الى فضيحة كبرى فتقوم التظاهرات وتسير السيارات وتلقى الخطب وتكتب المقالات وتجرر المنشورات التي تصلنا في بعض الاحيان هذا في بيروت على عناوينها بكل لغات العالم تتدبى على الحريات التي اهدرت والديمقراطيات التي غابت .

ونعرف ايضا انهم عندما تغفل اسرائيل كل ما يحولها مع العرب والفلسطينيين فانهم في الغرب يسدون اذانهم بطنين والاخرى بالعينين ويصبح شعارهم معروفا لنا جميعا : لا ارى - لا اسمع - لا اتكلم .

وان تكلموا لينطقوا سوى بالاكتئاب يقولون معذورة اسرائيل فهي يحيط بها (٢٠٠) مليون عربي يتلصقونها العداء من كل جانب .

كل هذا نعرفه جيدا ولكن الخطا الحقيقي هو ان نحاول ان نبحث عن اي عذر لهذا الموقف من الغرب وعلينا ان نواجهه ليس بالقياس عن انفسنا محارب فلسفيا متهمين حتى يدافع عن انفسنا ولكن يكشف هذا الحليف للغرب .

بين يدي تقرير خلع صدر عن المنظمة العربية لحقوق الانسان فيه جزء كبير حول انتهاكات اسرائيل لحقوق الفلسطينيين في الاراضي العربية المحتلة .

وعلى الرغم من ان وجود اسرائيل نفسه في الاصل وفي الاساس هو انتهاك لحق دولة اخرى في الوجود هي الدولة الفلسطينية الا ان الانتهاك مستمر والانتهاكات تستمر بعد ذلك بصورة غير عادية .

يقول التقرير ان اسرائيل واجهت الانتفاضة الفلسطينية باطلاق النار والاعيرة البلاستيكية والمخاطبة واطلاق الغازات السامة للمدوم والسرير والتعذيب وحظر التجول وعدم المائل والاعتقالات الجماعية والاحتجاز الاداري والايذاء عن الاراضي المحتلة .

وهذه الاجراءات ليست جديدة فقد درجت اسرائيل على

تصاعد حدة المواجهات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال

الارض المحتلة - ١٩ - الوكالات : واع : تصاعدت اليوم حدة المواجهات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني في مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين مما ادى الى اصابة اكثر من ٧٠ فلسطينيا بينهم (٢٦) قاتلا بجروح وكسور واختناقات .

والله حيث ازلت المدارس والبيوت والحدود والحدود الفلسطينية .

وبدأت ان السلطات الفلسطينية الصهيونية تفتتح حواجز عسكرية على مداخل رام الله والبييرة واعلنتها منطقتين عسكريتين مغلقتين كما القحت الجنود الريفي بني نعيم في الخليل بعد قيام طلبة المدارس بتظاهرات بالوقوات التي اطلقت في المدارس الشملت في كورة بغللس ومدرسة بيت لحم بينما مدت فترة اغلاق (٧) مدارس في بيت سلحور وطولكرم وبيت لحم .

وقالت وكالة رويتر ان السلطات الصهيونية صارت اليوم مكررات الصوت في مساجد بلدة بيتا بالخليل

احباط محاولة انقلاب في بوركنيا قاسو

واجوو - ١٩ - رويتر : قال رايو بوركنيا قاسو اليوم انه تم احباط محاولة انقلاب ضد الرئيس بلير كومبوري قام بها وزيران بالحكومة .

وقال رايو بوركنيا قاسو ان وزير الدفاع جان بلينست ليتجاني ووزير التشييد الاقتصادي هنري زونجو اشتركا في تدبير محاولة الانقلاب لليلة الماضية بالاستعانة بما قل رايو انها عناصر فلتانية موالية للامبريقية .

ولم يذكر رايو مزيدا من التفاصيل عن محاولة الانقلاب .

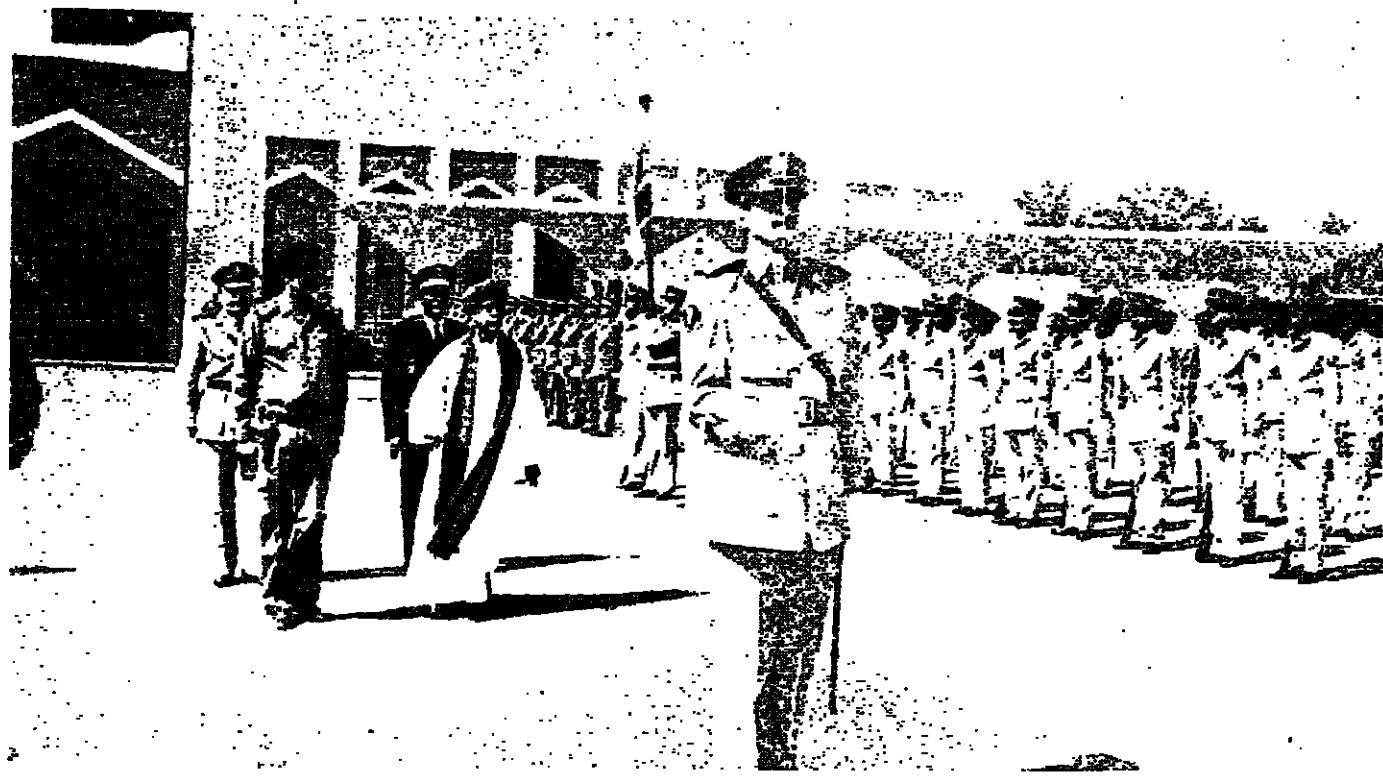
تنشر اليوم

غدا الخميس ١٩٨٩/٩/٢١ نتائج سحبة شهر ايلول ١٩٨٩ السابعة للسلع المعمرة للمحافظات كافة .

ریاستہائے غیر مسلمیہ



ماستهم .



## لقطتان من توديع الرئيس صدام حسين لرئيس جمهورية جزر القمر

### الرقيق عبدالمجيد الرفاعي يلقي محاضرة عن الوضع في لبنان وانعكاساته على الأمن العربي

ألقى الرقيق الدكتور عبدالمجيد الرفاعي أمين سر القيادة القطرية لجزيرة البعث العربي الاشتراكي في القطر اللبناني الشقيق محاضرة حول الوضع في لبنان وانعكاساته على مستقبل الأمن العربي. وقد حضر المحاضرة عدد كبير من الجمهور والفيلق في حدائق جمعية الاقتصاديين العراقيين.

### الرقيق حسن علي يبحث سير الأعمال الجارية في حملة تطوير مدينة الموصل

بحث الرقيق حسن علي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب تنظيم الشمل لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد علي حسن المجيد وزير الحكم المحلي في اجتماع عقد بمدينة الموصل أسس سير الأعمال الجارية في حملة تطوير مدينة الموصل.

بحث الرقيق حسن علي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب تنظيم الشمل لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد علي حسن المجيد وزير الحكم المحلي في اجتماع عقد بمدينة الموصل أسس سير الأعمال الجارية في حملة تطوير مدينة الموصل.

### بدء المباحثات البرلمانية بين العراق وبريطانيا

بدأت في ديوان المجلس الوطني المباحثات البرلمانية بين العراق وبريطانيا. وتم خلال المباحثات استعراض الأوضاع العربية والنوعية وسبل تطوير العلاقات البرلمانية بين العراق وبريطانيا لما فيه خدمة شعبي البلدين.

### برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين محافظة القادسية تحتفل بمهرجانها السنوي السابع الجمعة المقبلة

القادسية - مراسل - الساعة : برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين تحتفل محافظة القادسية يوم الجمعة المقبل بمهرجانها السنوي السابع تحت شعار (القادسية تزوم بالخير والسلام في ظل القائد صدام حسين).

وقال السيد عظيم بطين ظافر محافظ القادسية رئيس اللجنة العليا للمهرجان بأنه سيتم بهذه المناسبة افتتاح نصب يوم النصر والسلام بارتفاع تمثله أمتار وإضاءة المنارة. عن جداريتين للرئيس القائد في جامعة القادسية فيما تتضمن فعاليات المهرجان ١٢ موكبا راجلا ومحمويا تجسد ملاحم العراقيين وهم يعيشون حالة الفرح والزهو في ظل الانتصار. كما ستشارك ٦٠٠ فرقة

### وزير الثقافة والاعلام يلتقي برئيس وأعضاء المكتب التنفيذي لمنتدى الأدباء الشباب

التقى السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام أمس برئيس وأعضاء المكتب التنفيذي لمنتدى الأدباء الشباب. وأكد السيد وزير الثقافة والاعلام على أهمية الاهتمام بمنتجات الأدباء الشباب في بغداد والمحافظات والتربك على الطاقات الإبداعية وتوسيع الفؤاد عليها بما يجعلها تشكل حضورا متميزا في الوسط الأدبي والإبداعي.

### صدر مرسوم جمهوري يقضي بدعوة المجلس التشريعي للانعقاد في يوم الجمعة

صدر مرسوم جمهوري يقضي بدعوة المجلس التشريعي لمنطقة كركستان للحكم الذاتي إلى الانعقاد في يوم الجمعة ١٩٨٩/٩/٢٢ م المصادف ٢٢/ صفر ١٤١٠ هـ. وفي ملب نص المرسوم ..

بسم الله الرحمن الرحيم  
مرسوم جمهوري  
رقم ٤٥٧  
استنادا إلى أحكام المادة ٤٩ من قانون المجلس التشريعي لمنطقة كركستان للحكم الذاتي رقم ٥٦ لسنة ١٩٨٠ المعدل .. وسنما بما هو ات ..  
يذري المجلس التشريعي لمنطقة كركستان للحكم الذاتي إلى الانعقاد في يوم الجمعة ٢٢/ صفر ١٤١٠ هـ.

### رئيس المجلس الوطني يلتقي بالوفد البرلماني البريطاني

التقى السيد سعيد مهدي صالح رئيس المجلس الوطني أمس بالوفد البرلماني البريطاني الذي يضم عددا من أعضاء حزب المحافظين وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات البرلمانية وسبل تطويرها بين العراق وبريطانيا.

### رئيس اتحاد نقابات العمال يلتقي بنائب رئيس اتحاد عمال مصر

التقى السيد فاضل محمود غريب رئيس اتحاد نقابات العمال مع السيد محمد راشد نائب رئيس اتحاد عمال جمهورية مصر العربية ورئيس النقابة العامة لعمال الخبز والنسيج.

و جرى خلال اللقاء بحث سبل تعزيز التعاون النقابي بين الاتحادين الثقافية والاعلامية والادارية.



### بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة إلى السيد أوغستو بينوشيت رئيس جمهورية تشيلي بمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلاده.

في ملب نصها  
سيدة أوغستو بينوشيت  
رئيس جمهورية تشيلي  
لمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلدكم يسرنا ان نبعث لسيادتكم بالتهاني الطيبة متمنين لكم الصحة والسعادة ولشعبكم التقدم والرفاهية ولبلدكم دوام الازدهار.  
صدام حسين  
رئيس الجمهورية العراقية

### بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة إلى جلالة السلطان أزلان شاه ملك ماليزيا بمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلاده.

في ما لي نصها  
جلالة السلطان أزلان شاه ملك ماليزيا  
لمناسبة الاحتفال بتتصيصكم ملكا لماليزيا يسرنا ان نبعث لجلالتكم بحر التهاني متمنين لكم دوام الصحة والسعادة والنجاح في مهامكم وللشعب الماليزي الصديق المزيد من التقدم والرفاهية ولبلدكم دوام الازدهار.

صدام حسين  
رئيس الجمهورية العراقية

### اعلان اسماء المقبولين بالدراسات العليا في الجامعة المستنصرية

كتب - مندوب - الساعة : أعلنت الجامعة المستنصرية اسماء المقبولين في الدراسات العليا للعلوم والمجستير والدكتوراه للعام الدراسي ١٩٨٩ - ١٩٩٠ في مختلف الاختصاصات.

و بعدت الجامعة كافة الطلبة المقبولين مراجعة كليات الاداب - العلوم - الادارة والاقتصاد - التربية - الطب والهندسة خلال مدة اسبوعين حيث ستبدأ الدراسة ابتداء من تاريخ ٣٠ ايلول الحالي.

### وزير الزراعة والري وكالة يلتقي بالدكتور صالح بورجيني

التقى السيد عبدالله بدر دناوك وزير الزراعة والري وكالة أمس بالدكتور صالح بورجيني الممثل العام لبرنامج الامم المتحدة الانمائي في العراق وأعضاء بعثة البرنامج التي تزور العراق حاليا.

و جرى خلال اللقاء بحث صيغ التعاون بين العراق والمنظمة العراقية في المشاريع الزراعية والاروائية والشريعة التنموية التي تم تنفيذها خلال سنوات ممركة الزراعة والري.

### البنك المركزي العراقي يباشر بتطبيق اسعار جديدة للفائدة

بملى البنك المركزي العراقي بتطبيق اسعار الفائدة الجديدة التي تدفع من قبل المصرف التجاري الى القطاع الخاص وصندوق توفير البريد وادارة رعاية القاصرين والوطنيين لحساب ودائع التوفير وذلك ابتداء من مطلع الشهر الحالي.

وحدد البنك اسعار الفائدة لودائع التوفير بـ ٧ في المئة و ٨ في المئة بالبنسبة للودائع الثابتة التي تضي عليها مدة ستة أشهر و ٧ في المئة بالبنسبة للودائع الثابتة التي تكون مدة ايداعها اقل من ستة اشهر و ستة

### وقد نفطي جزائري يزور منشآت نفطية في التاميم

اطلع وفد نفطي جزائري برئاسة السيد محمد رافع نائب رئيس شركة سوناطراك الجزائرية أمس على طبيعة عمل المنشآت النفطية في محافظة التاميم.

واستلم الوفد خلال لقائه بمدير عام المنشأة العامة لصناعة غاز الشمال في كركوك الى شرح مفصل عن التطورات التي شهدتها هذه القطاع وخصوصا في مجالات صناعة الغاز

### اسعار الفواكه والخضر

حددت اللجنة المركزية لتسويق المنتجات الزراعية اسعار المنتجات الزراعية بالبنسبة للمنتج والمستهلك. ونقلت المشاركون في الاجتماع الذي عقته اللجنة وحضره وكيل وزارة الزراعة والري التقارير المقدمة من قبل لجان المراقبة في بغداد والمحافظات.

وتقرر في ضوء ذلك تحديد اسعار الحد الأدنى والحد الأعلى بجملة واسعار الحد الأعلى للبيع بلفرد للمنتجات الزراعية للمفردة من (٢٠) ايلول ولغاية (٢١) منه وكما يأتي ..

جدول بحد الأدنى والحد الأعلى للبيع بجملة والحد الأعلى للبيع بلفرد للمنتجات الزراعية المدخلة اثناء الفترة من (١٩٨٩/٩/٢٠) ولغاية (١٩٨٩/٩/٢١)

اسم المحصول	سعر الجملة / فلس / كغم	سعر المفرد / فلس / كغم
طماطة	٢٥٠	٣٥٠
بطاطا	٣٧٥	٥٠٠
فول	١٠٠٠	١٢٥٠
بصل	٣٠٠	٤٠٠
شعر	٢٥٠	٤٠٠
بازنجان	١٠٠	٢٠٠
فلفل اخضر	١٥٠	٢٥٠
فلفل حار	٣٠٠	٤٠٠
خيار ماء	٣٠٠	٤٠٠
خيار قلاء	١٥٠	٢٥٠
لوبيا خضراء	٢٥٠	٤٠٠
بازيا برة	٤٠٠	٥٠٠
فاصيا حسينية	٢٥٠	٤٠٠
رعي	-	١٧٥
بطيخ	-	٢٥٠
عنب كمال وحلواني	٦٥٠	٨٠٠
ويض الحام	٤٠٠	٥٥٠
بقية انواع العنب	٦٠٠	٨٠٠
عجاضه والو بانواعه	١٢٥٠	١٥٠٠
نوع كولدن	-	-
وستاين حجم كبير	٧٠٠	٨٥٠
بقية انواع التفاح	٣٥٠	٤٠٠
الحلي	١٠٠٠	١٢٥٠
عروبو	٣٧٥	٤٠٠
خوخ	-	-
رمح	-	-

لحم الدجاج الجمد غير النقطع لكل كيلو غرام الواحد ٢٠٠٠  
لحم الدجاج الجمد والنقطع فخذ او صدر لكل كيلو غرام الواحد ٢٢٥٠  
بيض اللادة للبطية الواحدة ٢٠٠٠  
١ - يحق البيع بالكي من سعر الحد الاعلى بلفرد ولايجوز البيع باعل منه .  
٢ - ان الاسعار المعلنه في تسعيرة المنتجات الزراعية الصادرة عن اللجنة المركزية لتسويق المنتجات الزراعية تشمل المنتجات ذات المواصفات الجيدة ويجوز بيع المنتجات الزراعية ذات المواصفات الاخرى بأسعار اقل .  
٣ - على كافة بائعي المفرد الالتزام بوضع لوحة بأسعار المفرد وقطع اسعر على كل سلعة بشكل واضح مفروء للمستهلك .

### بدء اعمال الندوة العلمية للرعاية النفسية في القطر

كتب - مندوب - الساعة : نظم مستشفى ابن رشد التعليمي للطب النفسي بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية قسم الرعاية النفسية الندوة العلمية المشتركة لمنظمة الصحة العالمية والمجلس الوطني العراقي للرعاية النفسية في القطر وتستمر ثلاثة ايام.

وفي بداية حفل الافتتاح التي الدكتور ابراهيم كظم الطموي رئيس اللجنة الاستشارية لأمراض النفسية كلمة قال فيها .. ان الاهتمام بالحياة النفسية للانسان وفهم وتحليل وتوجيه الصراعات النفسية مسألة مهمة وملحة وخاصة في المجتمعات التي تسير على طريق التطور والبناء عبر عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية السريعة.

واضاف ان مهمة بناء الشخصية والحياة النفسية للانسان والموازنة للانسان لتتقصر على الجهد الطبي الوطني لتطوورها .

### وزير التربية يفتتح ممرضا للفنون التشكيلية

افتتح السيد عبد القدر من الدين وزير التربية صباح أمس معرضا للفنون التشكيلية والحرفية القائمة مراكز الانشطة الصيفية في مديرية النشاط المدرسي.

ووضع المعرض اعمالا متنوعة من الرسم والنحت والسيراميك واللصق (البوسن) من منتجات المدارس والمدرسين والفنيين ضم (٣٥) لوحة جسدت افراح الشعب العراقي بالانصاف والسلام وحالة البناء التي يشهدها العراق العظيم بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

### وصول اول جنسية الى بغداد قادمة من مدينة المدن ومحملة بالحديد

وصلت الى بغداد امس اول جنسية نهرية قادمة من محافظة البصرة بالبسة وهي تحمل (٣٥٠) طنا من الحديد.

واخرى مؤكدا ان استغلال النقل المائي في غير دجلة سيخسر عامل الوقت ويسرع في عمليات نقل البضائع والمواد والسلع مباشرة من السفن استجابة لحجم الاستيرادات بعد استغلال الإسطول الوطني البحري بالشكل الذي يليه خدمة العراق العظيم.

### وزير التخطيط يستقبل الامين العام لمجلس التعاون العربي

استقبل السيد سامع مجيد فرج وزير التخطيط امس الدكتور حلي ثمر الامين العام لمجلس التعاون العربي والسيد هشام حسن توفيق الامين العام المساعد للمجلس.

وتم في اللقاء بحث سبل التعاون والتشجيع بما يكفل الاسهام في تحقيق اهداف واتحاد اتفاقية مجلس التعاون العربي في المجال التخطيطي والتشبيك والتكامل الاقتصادي والتنموي بين اقطار المجلس.

### اسماء الطلبة المرشحين للاختبار بجامعة صدام للعلوم الاسلامية

تعلن مطلع الاسبوع المقبل اسماء الطلبة المرشحين للاختبار التحصيلي للقبول في جامعة صدام للعلوم الاسلامية للعام الدراسي ١٩٨٩ / ١٩٩٠ . ابلغ ذلك لوكالة الانباء العراقية الدكتور يشار عواد معروف رئيس الجامعة وقال ان اللجنة الخاصة بمقبلة الطلبة المتقدمين للقبول في الجامعة انتهت اليوم من مقابلة جميع الطلبة المتقدمين من بغداد والمحافظات والذين يبلغ عددهم الف و (١٠٠) طالب لاختبار (٢٢٠) طالبا منهم.

واضاف ان هؤلاء الطلبة سيتنافسون على (١٠٠) مقعد دراسي مخصص للعراقيين في الجامعة في حين سيتم قبول مثل هذا العدد ايضا من الطلبة في الدول الاسلامية.

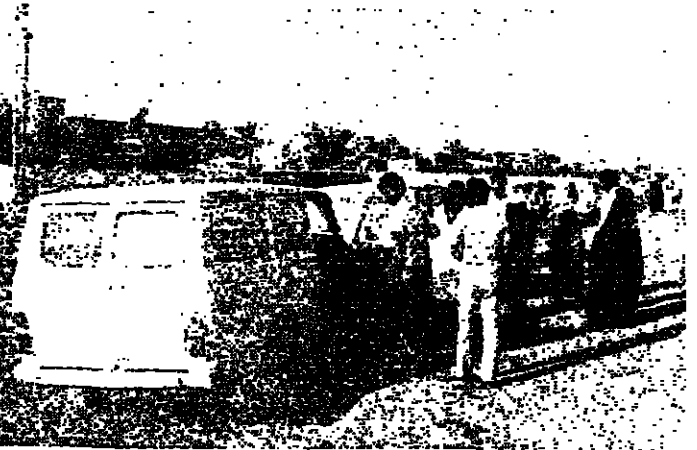
### تصاعد العمل في الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس في ذي قار

ذئ قال - الساعة : تصاعدت في محافظة ذي قار بتتفيذ المرحلة الثانية من الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس التي اسر بتتفيذها السيد الرئيس القائد صدام حسين.

وقال السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار رئيس اللجنة لمشرفة على العمل ان المرحلة الثانية تتضمن بناء ٥١ مدرسة ابتدائية والثوية و ٥٥ مدرسة . يبلغ مجموع صفوفها ٥٣٨ صفا الى جانب مرافق خدمية متكاملة . ويبلغت نسبة العمل في المدارس التي تتوزع على مناطق التاميم وسوق الشيوخ والفسطحة والرفاعي والجبايش ما بين ٩٥ الى ١٠٠ في المئة بعد ان تم افتتاح ثلاث مدارس ثانوية ومدرسة ابتدائية من مجموع المدارس التي كان يؤمل انجازها نهاية العام الحالي . وعلى الصعيد نفسه اعدت المديرية العامة لتربية المحافظة استعدادات واسعة للعام الدراسي الجديد تشمل على استقبال اكثر من ٢٢ الف طفل وطالبة من المشمولين بالتعليم الازمائي الى جانب تهئية



# محافظة المثني تشهد تطورا كبيرا في مجال تقديم الخدمات الصحية للمواطنين



واضح ان تطبيق نظام الاحالة ادى الى ترسيخ العلاقة بين سكان المنطقة الجغرافية التابعة للمركز الصحي وبين الأطباء والعاملين في المركز إضافة الى تحسين الفحص الطبي نتيجة لوجود الوقت الكافي كما اخفقت ظاهرة مراجعة المرضى لآلاف من طبيب والتمريض المتعددة الاحالة في توزيع دفتري صحي لكل مواطن يسكن المنطقة الجغرافية للمركز الصحي ويحمل هذا الدفتري ختم المركز الصحي ويوقع الطبيب المختص بالتحقق من صحة المريض بالمرض وتوقيع الطبيب المختص بالتحقق من صحة المريض بالمرض وتوقيع الطبيب المختص بالتحقق من صحة المريض بالمرض...



السيد مدير عام صحة المثني... بناء على توجيهات وزارة الصحة تم اعتماد نظام الاحالة في مراجعة المواطنين حيث كانت العضوية والخطط هي السمة الغالبة لمراجعة المواطنين للمؤسسات الصحية. ومن الاسس التي بني عليها نظام الاحالة في توزيع دفتري صحي لكل مواطن يسكن المنطقة الجغرافية للمركز الصحي ويحمل هذا الدفتري ختم المركز الصحي ويوقع الطبيب المختص بالتحقق من صحة المريض بالمرض وتوقيع الطبيب المختص بالتحقق من صحة المريض بالمرض...



عبدالرزاق جاسم تصوير امين محمد

## ٤٢٥ مليون دينار وفورات للمقرر حقتها الدائرة الفنية في هيئة التصنيع العسكري خلال عامين

اعلن المدير العام للدائرة الفنية في هيئة التصنيع العسكري ان الدائرة حققت للمراقق وفرا التقصير بلغت قيمته (٤٢٥) مليون دينار خلال عامي ١٩٨٧ و ١٩٨٨. وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان مجاهدي التصنيع العسكري في الدائرة الفنية اقلوا بتتبع (٢٣) حملة اصلاح اربعة ملايين (٢٣٤) الفا و١١٥٥ دولارا الى جانب حملة اصلاح المعدات والادوات الالكترونية واجهزة التبريد والمضاد الكهربائي في مختلف المحطات تم خلالها انجاز تصليح (٧٥٧) جهازا موزعا على ٧٠ موقعا موزعة بذلك ثلاثة ملايين و٩٤٤ الفا و٥٠٠ دولار.

واوضح ان الحملة شملت ايضا اصلاح (٤٢٧) عجلة ثقاة للقطر حيث بلغ مردودها الاقتصادي ثلاثة ملايين (٢٣٤) الفا و١١٥٥ دولارا الى جانب حملة اصلاح المعدات والادوات الالكترونية واجهزة التبريد والمضاد الكهربائي في مختلف المحطات تم خلالها انجاز تصليح (٧٥٧) جهازا موزعا على ٧٠ موقعا موزعة بذلك ثلاثة ملايين و٩٤٤ الفا و٥٠٠ دولار.

واوضح ان الحملة شملت ايضا اصلاح (٤٢٧) عجلة ثقاة للقطر حيث بلغ مردودها الاقتصادي ثلاثة ملايين (٢٣٤) الفا و١١٥٥ دولارا الى جانب حملة اصلاح المعدات والادوات الالكترونية واجهزة التبريد والمضاد الكهربائي في مختلف المحطات تم خلالها انجاز تصليح (٧٥٧) جهازا موزعا على ٧٠ موقعا موزعة بذلك ثلاثة ملايين و٩٤٤ الفا و٥٠٠ دولار.



عبدالرزاق جاسم تصوير امين محمد

## انذار عدد من عيادات اطباء في بغداد والنجف لعدم التزامها بشروط ممارسة المهنة

انذرت اجهزة الرقابة الصحية لوزارة الصحة عددا من عيادات اطباء بمدينة بغداد واغلق قسم اخر في محافظة الانبار لعدم التزامها بشروط ممارسة المهنة. وقد شمل الانذار وممنعه اسبوعا لتجديد وضوابط عيادات الذكورة سهم العلي وحسين الخفاجي في النجف وادعاهم بعدم ومهند جوي الغزالي في الفصيلة ومحمد رضا حسن هادي وبشرى صبيح عبدالقادر ومحمد شوكو الفرجي وبكيت محمد سعيد ووليد صلاح الزبيدي وده يسين الجبوري في منطقة الباغ.

واوضح ان الحملة شملت ايضا اصلاح (٤٢٧) عجلة ثقاة للقطر حيث بلغ مردودها الاقتصادي ثلاثة ملايين (٢٣٤) الفا و١١٥٥ دولارا الى جانب حملة اصلاح المعدات والادوات الالكترونية واجهزة التبريد والمضاد الكهربائي في مختلف المحطات تم خلالها انجاز تصليح (٧٥٧) جهازا موزعا على ٧٠ موقعا موزعة بذلك ثلاثة ملايين و٩٤٤ الفا و٥٠٠ دولار.

واوضح ان الحملة شملت ايضا اصلاح (٤٢٧) عجلة ثقاة للقطر حيث بلغ مردودها الاقتصادي ثلاثة ملايين (٢٣٤) الفا و١١٥٥ دولارا الى جانب حملة اصلاح المعدات والادوات الالكترونية واجهزة التبريد والمضاد الكهربائي في مختلف المحطات تم خلالها انجاز تصليح (٧٥٧) جهازا موزعا على ٧٠ موقعا موزعة بذلك ثلاثة ملايين و٩٤٤ الفا و٥٠٠ دولار.

# قائد الفيلق الثالث يكد عددا من المختارين لابطال انواط الشجاعة

بسم الله الرحمن الرحيم  
مرسوم جمهوري

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفلقة التي ابداهها المقاتلون المجرعة اسلام اثناء في النود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري في معركة قاسية صدام المجيدة واستنادا الى احكام المادة (٢٦) من قانون الاوسمة والانواط رقم (٦٥) لسنة ١٩٨٢.

رسما بما هو ات  
منح المقاتلين المجرعة اسلام اثناء نوطي شجاعة.

على وزير الدفاع تنفيذ هذا المرسوم  
رئيس الجمهورية

قائمة لاسماء المقاتلين المجرعة اسلام اثناء نوطي شجاعة والمقاتلين من قبل السيد قائد الفيلق الثالث

١- امير نوح عيسى مهدي حسن  
٢- امير نوح عيسى مهدي حسن  
٣- امير نوح عيسى مهدي حسن  
٤- امير نوح عيسى مهدي حسن  
٥- امير نوح عيسى مهدي حسن

بسم الله الرحمن الرحيم  
مرسوم جمهوري

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفلقة التي ابداهها المقاتلون المجرعة اسلام اثناء في النود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري في معركة قاسية صدام المجيدة واستنادا الى احكام المادة (٢٦) من قانون الاوسمة والانواط رقم (٦٥) لسنة ١٩٨٢.

رسما بما هو ات  
منح المقاتلين المجرعة اسلام اثناء نوطي شجاعة.

على وزير الدفاع تنفيذ هذا المرسوم  
رئيس الجمهورية

اسماء المقاتلين الذين تم تقديمهم من قبل السيد قائد الفيلق الثالث يوم ٩٨٩/٩/٦

١- امير نوح عيسى مهدي حسن  
٢- امير نوح عيسى مهدي حسن  
٣- امير نوح عيسى مهدي حسن  
٤- امير نوح عيسى مهدي حسن  
٥- امير نوح عيسى مهدي حسن

بسم الله الرحمن الرحيم  
مرسوم جمهوري

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفلقة التي ابداهها المقاتلون المجرعة اسلام اثناء في النود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري في معركة قاسية صدام المجيدة واستنادا الى احكام المادة (٢٦) من قانون الاوسمة والانواط رقم (٦٥) لسنة ١٩٨٢.

رسما بما هو ات  
منح المقاتلين المجرعة اسلام اثناء نوطي شجاعة.

على وزير الدفاع تنفيذ هذا المرسوم  
رئيس الجمهورية

اسماء المقاتلين الذين تم تقديمهم من قبل السيد قائد الفيلق الثالث يوم ٩٨٩/٩/٦

١- امير نوح عيسى مهدي حسن  
٢- امير نوح عيسى مهدي حسن  
٣- امير نوح عيسى مهدي حسن  
٤- امير نوح عيسى مهدي حسن  
٥- امير نوح عيسى مهدي حسن

بسم الله الرحمن الرحيم  
مرسوم جمهوري

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفلقة التي ابداهها المقاتلون المجرعة اسلام اثناء في النود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري في معركة قاسية صدام المجيدة واستنادا الى احكام المادة (٢٦) من قانون الاوسمة والانواط رقم (٦٥) لسنة ١٩٨٢.

رسما بما هو ات  
منح المقاتلين المجرعة اسلام اثناء نوطي شجاعة.

على وزير الدفاع تنفيذ هذا المرسوم  
رئيس الجمهورية

اسماء المقاتلين الذين تم تقديمهم من قبل السيد قائد الفيلق الثالث يوم ٩٨٩/٩/٦

١- امير نوح عيسى مهدي حسن  
٢- امير نوح عيسى مهدي حسن  
٣- امير نوح عيسى مهدي حسن  
٤- امير نوح عيسى مهدي حسن  
٥- امير نوح عيسى مهدي حسن

بسم الله الرحمن الرحيم  
مرسوم جمهوري

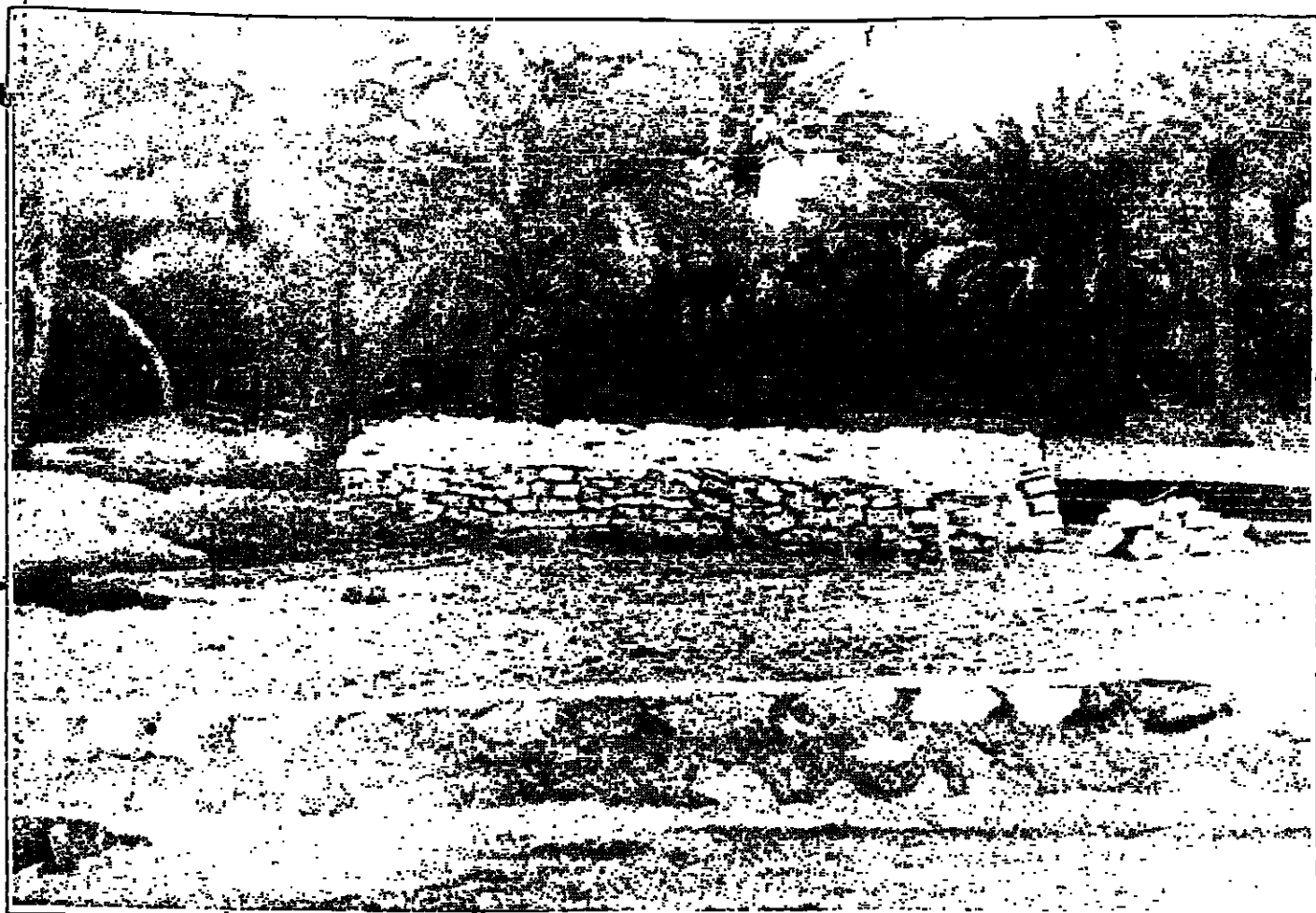
تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفلقة التي ابداهها المقاتلون المجرعة اسلام اثناء في النود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري في معركة قاسية صدام المجيدة واستنادا الى احكام المادة (٢٦) من قانون الاوسمة والانواط رقم (٦٥) لسنة ١٩٨٢.

رسما بما هو ات  
منح المقاتلين المجرعة اسلام اثناء نوطي شجاعة.

على وزير الدفاع تنفيذ هذا المرسوم  
رئيس الجمهورية

اسماء المقاتلين الذين تم تقديمهم من قبل السيد قائد الفيلق الثالث يوم ٩٨٩/٩/٦

١- امير نوح عيسى مهدي حسن  
٢- امير نوح عيسى مهدي حسن  
٣- امير نوح عيسى مهدي حسن  
٤- امير نوح عيسى مهدي حسن  
٥- امير نوح عيسى مهدي حسن



● طرق حديثة لتخزين التمور والاكثار من الاصناف النادرة

فَنَحْنُ الْعَمَلُ الْجَادُ وَالْمَثْبُورُ  
هَذِهِ هِيَ النُّخْلَةُ وَهَذَا هُوَ عَطَاؤُهَا  
الْثَرُّ شِمَاعَةٌ فِي أَرْضِ  
الْعِزَّةِ لِقَدْرِ الْخَيْرِ عَلَيَّ مِنَ الْأَحْيَاءِ

سعدی جاسم محمد  
تصویر  
نشر الغزای

المعمل من عدة خطوط كل خط ينتج مادة معينة .. الهدف من انتاج المعمل هو تطبيق نتائج البحوث المختبرية بغية الانتاج على مستوى النطاق الصناعي وقد جرت تطبيق بحوث عديدة اثبتت نجاحها واعتمدتها وزارة الصناعة والتصنيع العسكري واود ان اشير الى ان المعمل قد حصل على براءتي اختراع وهو قيد حصول براءتي اختراع اخرى.

٨ أشهر اعتماداً على الظروف المتغيرة  
وقد توصلنا أخيراً إلى إيجاد ظروف  
خزنية جديدة تتراوح من ٨ إلى ١٢  
شهوراً مما سهل إلى إيجاد منافذ  
تسويقية جديدة ومن خلال هذه  
التجارب نخلصنا من الطرق القديمة  
للخزّن بعد ذلك كانت لنا زيارة  
للمعمل التجريبي لسكريات الثوم  
حيث التقينا بمدير المعمل السيد  
عبدالله بن محمد بن عبد الله بن

الربط أو التمر... في ما يخص  
الارتباط تم اجراء العديد من البحوث  
مختلفة الأصناف من أجل إيجاد  
الظروف المثل للمحافظة عليها من أي  
تلف وقد تم تنقيح عملية تسويقها  
بعوائد خارج موعيدها الاعتبارية  
وقد توصلنا الى العديد من النتائج  
التي دخلت حيز التنفيذ والتي  
اعتمدتها الشركة العراقية للتصوير وقد  
اعتمدت هذه النتائج ونجاحها

ينتج المعمل السكر السليل  
والسديس والخل وخميرة الخبز  
وبروتين الخلية الواحدة وهذه عادة  
أحد منتجات ملاة التمر ويمكن

استعداداً للتسويق خارج القطر.  
وكم هي الفترة القياسية للخرن ؟  
هناك قنابليات خرنية لاصناف  
التمور تتراوح الفترة عادة من ٦ الى

والوحي ... إن تناول الموضوع في هذه الحقل التوعوي لا يعني أن المشكل وسبل التحليل لا يتناول محور قلته بذاته وإنما هي عملية تقابل وتكامل بين الحل والعلل المرتبطة لأن هذا الحل التناجعي ليس الحل للمشكلة والعوامل ضمن أي محور لا يمكن الوصول إليها بصورة حلول منفصلة بل هي حلول التي هي حلول المعوقات بتجاهات مختلفة وعلى مستوى المثال فإن مشكلة التسديد لا تتم إلا من خلال معالجة الأسباب لكل من الدربة ومشكلة ارتفاع انسيب إلى الحد الأمثل ... إضافة إلى مسألة أسعار المواد وأسعار الأسمدة وتكاليف كل من المعالجة التكنولوجية والتسويقية

الإنسلاف الوراثية وخاصة المظارة منها كما تهتم هذه المحطة بتربية النخيل وتحسينه ورفع الفواكه المحلية والمحطة الواقعة في محطة الحماويل وبمساحتها ٥٠ دونما وهي تمثل حقلية عامة لجميع المزارعين في العراق لتسهيل عملية المرافقة الإرشادية لتطبيق نتائج الدراسات والبحوث على حقله النخيل والتمور وذلك من خلال إقامة في محطة الإرشاد في حقلية البصرة ودرن العمل بالأدلة الخاصة بالحقبة التجارية للنخيل في المناطق الإستراتيجية .. الحقلية هذه أما البنى الإنشائية لتطبيق المبادئ للزراعة .. وأن من مقاصده هذه المحطة لا يتخذ من عمليات تجريبية فحسب بل أن لها مميزات وواجبات أخرى ذات فائدة عامة وفي تقديم الإرشادات الصحيحة والتوجيهات للفلاحين والمزارعين وأصحاب المصانع وتدريب كل ما من شأنه المحافظة على هذا القطاع الزراعي المهم

## ادخال التقنيات الحديثة

● هل في نية المركز ادخال بعض التقنيات الحديثة التي تخدم عملية الاكثار وتحسين النخيل والتمور؟  
- ان المركز يسعى لان التركيز على ادخال بعض التقنيات الحديثة التي تساعد في حل مشكلة العمالة والتي تعنى بالنخيل وتسهيل عملية الاكثار وخاصة للانصاف المختارة ومعالجة بعض المشاكل كمعالجة الارضة بطرق حديثة ومكثف اقل... الخ.

والأهم مفعلة الكثير من بينها ولا  
علاهما ما يتطلب حث الجهود  
والوقوف بجسدية لمعرفة مواطن الخلل  
التي رافقت هذا المورد الاقتصادي  
الكثير .. كما في الجهود والسبل  
المختدة من قبل الجهات ذات الصلة  
في هذا الموضوع ..

● الثورة زارت مركز البحوث  
الزراعية والموارد المائية التابع الى  
مجلس البحث العلمي لتلتقي  
بالدكتور سمير حميد احمد قنبل  
المدير العام للمركز لمحيثنا قفلا :

## تشخيص المعوقات

أن قطاع النخيل والنمو بعد من  
القطاعات الاقتصادية المهمة في  
القطر أصبح الموارد البشرية والمالية  
الاستثمارية فيه إلا أنه في الرغم من  
انحسار حجم الاستثمار قد بقي  
مختلفا بقدر الانسحاب الاقتصادي  
الحقيق من نشاطه لسبب ظروفه  
عديدة ومتشعبة فعمل جهد  
مواصل من أزماتها ... وقد اشرت  
العديد من الدراسات والبحوث  
والنشرات والمؤتمرات لذلك ... من  
تخليص مضامين القوة الداربية  
والاقتصادية والتي تدخل في إحدى  
قوتها دراسة برامج قطاع نخيل  
والنخيل والتمتع وتحتل القوة  
الجديدة لدور الاستثمار والعلمين  
في المراكز الحديثة والجامعة  
والوحدات الانتاجية والخمسة البذل  
الجهود من أجل نجاح هذا المهمة  
ومركزها يعمل وفق هذا النهج  
لتخصيص موارد الخلل والموقات  
المرافقة لنشاط هذا القطاع في مجال  
الانتاج والتسويق والتوزيع ومن ثم  
الاجاد العلمية الكلية لتجاوز كل هذه  
المواقف بهدف رفع كفاءة الموارد  
البشرية والمالية وبما يحقق  
الهدف الاقتصادي الامثل ... وتحقيقا  
لهذا الهدف قد جرى تناول كل  
المشاكل والموقات وسبل تطوير  
الانتاجية وتسويق المنتج ودرن  
مستورن بهذا الطريق للخروج  
بنتائج علمية يمكن تيج كل  
تحقيق الهدف الامثل برفع الكفاء  
الانتاجية الخدمية ...

واوَد ان اشير هَذَا الي اَنفَس  
والخيل والتمور في الجوز الريد من قبل  
الاسامع حينما يَكُون سِلَاقِي فِي اَقْدَم  
اخصاصه على الجانب الصغيري  
ولكن انما يَهْتَم بِرِباع الكفاهه  
الانتحيه وادعم مستوى الرعيه  
بالفصل السيل الطعاق الخيل والتمور  
ذو عني هذا السيل بعيدا الاكثر من  
زراعه الخيل وطرق الوفه والمكتنه  
الحديثه وتخزين التسميد وعلمي  
حصر الاصناف والتسميد. والري  
ان من هذه العمليات كما ترون متعب  
دورا مهما في عمليه انتاج مخايج  
معالجه كما في مصيب الخيل والتمور  
من حلقه تدور ذو تعلق بها وان  
المركز تدور دوما لتتسليم هذا

● ما هي النشاطات الميدانية الأخرى للمركز؟

• كـ الحراق يحتل موقع الصدارة في زراعة القطن حالياً، ولا يمكن هناك نشاطات ميدانية بمرتكزا لذلك، من إعداد الدراسات والبحوث وعقد المؤتمرات والندوات وإصدار المنشورات فهذه مجالات موزعة في اتجاه الهدف المتمثل في إكثار من زراعة القطن بغير حديد من حيث فوائدها وتنميتها في العمل التجريبي لصناعة السكريات وعدد هذه المحطات أربع الأولى في القطرانية وثمته هذه المحطة الأولى مساحتها ٢٣٢ دونما بإصناف الثور والكتنة الجديدة ومتعددة كل ما هو جديد يحتمل علمية التهور واللينة في الحزينة ومساحتها ١٥٠ دونم وثمانية هذه المحطة في موضوع البحث الميداني وفق ما يسجد من توصيات الدراسات والبحوث المقامة من قبل المراكز في إكثار من زراعة القطن بغير حديد وفق الرقعية والمكثفة والري والتسميد والثالثة هي محطة التغطية ومساحتها ١٠٠ دونم وهي محطة لتتبع عبارة عن عملية استزراع القطن لأصناف على

والخيل والتمور خصوصا فهذه هي مقاليتهما للتحري في هذا المجال وتطلع الى نتائج أبحاثه في التخصيص الفلاد ..

منه التيقن بان ذلك وبمكتوريث الزبيدي رئيس شعبة البحوث والدراسات الاقصادية في المركز ليحفظنا عن دور شعبة البحوث معالجة مجمل العقول التي تجمعت في دور الخيل والتمور في الفن ..

ان تحقيق التسارع في النمو الاقتصادي يتطلب رفع كفاءة استخدام عناصر الانتاج البشرية والادوية .. ان الدور الذي يمكن ان يلعبه أي قطاع اقتصادي في عملية التنمية الاقتصادية يجب بمقدار الخلية الخلقة المخططه لتتمدد في القطاع وانخفاض الخلية المضافة والقطاع معين يعني ضعف كفاءة استغلال الموارد البشرية والمالية المتاحة او المستخدمة فعلا في القطاع .. الامر الذي يتطلب ضرورة اعاد النظر في الخلية الاستعمال لهذا القطاع وما يتلاقى مع مبادئ ومضامين الشورة الماروية ..

والاقتصاديات التي يقومها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .. وقطاع الخيل والتمور يعني من الشغل والمواقف التي تطل

الحديثة . كل هذه الوسائل القديمة  
تعمل على اندماجها تحقيقاً لهذهما الذي  
نسعى إليه .

● في قدم الركن بعض التجارب ذات  
البُنى الاقتصادية في مجال علوم  
التخيل والتصور :

نعم والقولها باعتبارنا أن نجح  
الركن في تقديم لفحات وتم تصديفها  
حالياً وقد حصلنا على براءة اختراع  
ما هي وتم تصديرها إلى الخارج بعد أن  
اجربنا التجارب عليها والقيت  
نجاحها بجدارة وكثرت عنها .

كما أننا اجربنا تجارب على مكان  
ذات صلة بعلمية التطوير الزراعي  
للخيل وهي مكان قص السقف  
والكربيد ويغضض بالأسف صعود  
هذا جانباً ما الجانب الجربي  
الأخر وهو ما يسمى بالبراعة  
النسبية والتي ثوري لارة لوم  
القطر وتكضم بلخ جزء صغير من  
الثقله وتوضع على الخيل ومن ثم  
فرزعه والغاية هو الحصول على بذته  
صغيرة تشبه إلى ما أمثلتها في هذا  
الصعد دور التجريب ومن ثنته من  
بعد الآن ومن الأكل تجلعه مما  
يسهل بقالي عليه الأكل وخاصة  
للأصناف الغائرة . كما أن الركن  
يعمل الآن للتحففة على الأصناف  
المضيرة والبراعة التي في نور  
الانقراض الغائرة مما كنا هذا أن ندي  
الآن اهتماماً خاصاً بالتحففة على  
مناطق الامعار التي يفر فيها الخيل  
والمناطق المتارة بلطوخ وخاصة في  
الركن في كل ما يهتم به الركن في  
استخدام طرق الري الحديثة  
وسمحاً باستثمار الصبغ-

**تخزين القمح**

في ما يخص مجال الحزن، قطع القسم شوطاً في استخدام الأساليب العلمية في الحزن سواء في مرحلة

من وإلى المركز في عملية الأكل من زراعة الخبز وطرق الوصفة المتكيفة والتي والتقسيد والثلاثة هي محلة الطهي وساحتها ١٠٠ يوم وهي محلة اصناف العول على عملية استزاد للخبز ليعرف على

**اعلان**

تعلم الشركة العامة لتسويق الاسوية  
والمستلزمات الطبية عن وجود مناقصة سرية  
لعمل كلونترات من صلبات كونكريتية وترميمات  
في معهد المصل واللقاح الكائن في العامرية فجلى  
الراغبين في الاشتراك من ذوي الخبرة  
والاختصاص . مراجعة امين صندوق هذه  
الشركة في مقرها الكائن في مدخل مدينة المنصور  
مقابل معرض بغداد الدولي للاطلاع على الشروط  
لقاء (دفع مبلغ قدره (-/١٥) ديناراً للنسخة  
الواحدة غير قابلة للرد وتقديم عطاءاتهم في  
موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم  
١٩٨٩/٩/٢٥ معززة بالقامينات القانونية  
وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر  
الاعلان .

**بيع لوريات بالمازاد العلني**

تعلن محلات سمر للمزاد العلني عن إجراء مزايعة علنية لبيع سيارات اسكانيا حجم ١١٢H تتكرم مياه شرب عدد (٢٠) بحالة جيدة موديل ٨٥ و ٨٤ و ٨٣ وذلك يوم الجمعة المصادف ١٩٨٩/٩/٢٢ وفي الساعة الحادية عشرة صباحا في الساحة الواقعة في نفق الشرطة مباشرة باتحاد طريق المطار ومقابل محلات العائلة للمزاد العلني والدفع نقدا ويتسلم السيارات فوراً بعد البيع وسيتمثل المشتري اجور الاعلان والدولية والمراجعة مع هاتف ٧١٨٣٥٥٩ و ٧١٨٠٥٦٥



# قصيدة النثر بين الشعر وإيقاع اللبنة

الدكتور عبد الستار جواد

من الظواهر الملفتة للنظر هذه الأيام، هي لجوء الكثير من الشعراء العراقيين ابتداء من جيل الستينات إلى كتابة قصائد نثرية تتراوح مسواها بين النثر العادي وبين محاولات ما تقترب بعد من أنموذجات الدرجة الثالثة من قصائد محمد الماغوط مثلاً، والذي يتناول في طبيعة هذه الظاهرة التي أخذت تتنامى في الحياة الأدبية العراقية، لابد أن يضع أصلها على حدة (الحيرة) التي يتسم بها كل الذين أخذوا يتشربون قصائد نثر وان كانت قد ظهرت تحت عنوان (نصوص) تعبيراً عن الإحساس بالقرند وعدم الاستقرار. ونحن نعتقد أن سبب هذه الظاهرة التنامية هي حمى البحث عن شكل شعري يناسب المضمون الذي يسمى دوماً للنثر والتجديد.

فالمضامين حين تتجدد وتتطور تسعى بالضرورة لتحطيم أشكالها التقليدية لتتواءم معها بشكل جيد روح المضمون الذي يمكن وصفه بأنه تحول قلب، في طبيعته، أن مهمة البحث عن شكل تظل دوماً هاجس المبدعين الذين، ينجحون أحياناً في مهاجمة التقويم واخترافها، ولكن من هو الذي يؤسس الشكل الجديد خارج الحدود؟

السؤال الملح هو: لماذا يلجأ الشعراء في هذا الوقت إلى التفويض عن أشكال شعرية جديدة والقصيدة الحديثة لما تتجاوز بعد الإبريق ستة من عمرها، وهذا السؤال من شأنه أن يبعث تساؤلات أخرى من قبيل: هل أن القصيدة الحديثة وصلت إلى طريق مسدود وتحقت نبوءة نازك الملائكة وهل يقطن هؤلاء أن قصيدة النثر ولدت من رحم القصيدة الحديثة؟

في الأدب الغربية قصيدة النثر ظهرت قبل الشعر الحر، ولكن عمر قصيدة النثر العربية يبدأ من عام ١٩٦٠ في أنموذجات تأسيسية. وقبل الإجابة عن هذه التساؤلات أرى من المناسب القول بأن أدونيس سحر عجيب وأن الانبهار به يساوي السقوط في دائرة السحر.

ولقد راخني ما رايت من خلط لدى بعض قائلين بين قصيدة النثر وبين الشعر الحر، وهذا امر في حد ذاته يستدعي بداية تحديد المفاهيم والمصطلحات قبل الحديث عن قصيدة النثر التي اسمها جنساً تقليدية على الرغم من أن الشعر الطليق ما زال يستخدم نظام القوافي.

وهو نثر يقترب من الشعر في استخدامه للإيقاع وربما لونه من البحور، ولغة مجازية تضج بالقصبة وأنواع البيان والبيوع ويكثر استعمال هذا النمط الكثافي عند الغربيين من أمثال: توماس براون، جيرمي تايلور، ملغل، جيمس جويس، فرجينيا وولف، وليام فوكس، ولورنس دريل وهم من المعروفين لدى القارئ العربي. واستخدامه من قبل هؤلاء الكتاب كان في مقطوعات قصيرة من أجل زيادة حدة العلاقة وخلق مؤثرات أخرى.

وهو الاسم الذي يطلق في العربية تجوزاً لوصف الشعر الحر وقد أطلقه جورج زيدان عام ١٩٠٥ على نثر اليربوعي. ونحن نرى أن الجنس الأدبي الذي يقبله في الإنكليزية هو polyphonic prose أي النثر المتعدد الأصوات وهو ضرب من ضرب النثر الشعري استخدمته الشاعرة الأميركية إيمي لويل ١٨٧٤ - ١٩٢٥ والتي دعت إلى هذه شعراً ما دام يستخدم كل أصوات الشعر. وهذا النمط في الحقيقة ضرب من التهجئة له خصائص شعرية واضحة ولكن بشكل نثري. في حين أن النثر الشعري هو أساساً نثر يستعير خصائصه الإضافية من إيقاعات الشعر وصوره.

الشعر الحر free verse ويطلق عليه في الإنكليزية أحياناً اسم الشعر المتعدد الإيقاعات، polyrhythmic verse، والفرق بينه وبين الشعر الحديث هو أن الشعر الحر ليس له بحر منتظم ولا حدود للبيت فيه. كما أن تسميته توحى بالفتنة ذلك أن الشعر نظام ولغة (كس) في عكس النظام. وربما كان هذا هو السبب الذي دعا (سوزان برنار) إلى اقتباس قول فلوري مئة خطرات لا يفتكح يتهددان العالم النظام والفوضى، ووضحته في صدر كتابها الشعر، قصيدة النثر من بولدر إلى أياض هذه. الذي صدر عام ١٩٥٢.

الشعر الطليق freed verse وقد برز هذا الجنس الشعري عندما أدخل الشعراء الأمريكيون، فرلين، بخاصة، أشكالاً عروضية جديدة لتحرير النظم الغربي من القيود التقليدية على الرغم من أن الشعر الطليق ما زال يستخدم نظام القوافي.

## قصتان قصيرتان

نصر محمد راغب

صهيونيان

واحد أتى من صولونيا وأخر جاء من رومانيا. الأول نرى أعجب يخطب البناء العربي بيتي لنفسه بيتاً عربي الطراز والساحة وأخاه بناتجارت الزيتون ثم اكتشف أن أعلى منظر في الدنيا الزعر والزيت ومع مرور الأيام صارت (المجنا) التي تأتيه مع كل صباح مثقلة ببيار الآباء والأجداد صارت هذه المجنا مكملة لحالة الهدوء والإسجام الذهني والروحي التي يكونها لديه البيت والتشجر والنبات.

الزعر... أما الصهيوني الثاني فقد أتى بالثقافة العربية فحسب بانفسه زعري طوقان، بالقداد وأبي تمام وبخمو، زعري وبسبب تغنى النشيد والصرف وأجاد العربية حتى أنه صار يكتب بها شعراً تغني لقصاده (إسرائيل) الممتدة بين الفرات والنيل. نرى آخر جمع بين هذين الصهيونيين وهو أنهما آسيا بعلمان ويمارسان طرق وأساليب فنن الفلسطيني ليدافعا بذلك عن البوية الجديدة التي اكتسبها واغنيا بها واستقرت فيهما.

عن الطران العربي للبيت الجديد عن الشعر الذي تلك أبيات وقصائد المثني وعن راحة الزعر وأينما الحون.



فلسطينيان

كان لما كان كان هناك فلسطينيان واحد يعيش في بيت واحد يعيش في بيت واحد كان يودع ويوزع موعده بجليل معاً. الأول يخطب في يتي إليه اليوم الذي يتخلص فيه من عربته وأر يستمر أن لا يتأخر وعشيرة قرية وبلايا وأن يتكلم الفلسطينية بها، ولدي لا أن يفتخر في التحدث بها داخل البيت فقط بل يجمع عنها في السوق والمشي والعمل، في تسمى الكلمات الفلسطينية ما بين فخامته من صراح الخبر حتى تصحور على خب.

أما الفلسطيني الثاني الذي كان يعيش في بيت كان جيب النسيج ذو ثوب الأعداء وعلى الرغم من أنه أمكك علماً وحجراً إلا أن شراقة المخلت وطردهم بعيداً عن الدار والبلاد كان جلته الواحد في السجود وفي اليوم ومع أن دمه نال بغزارة إلا أن حبه لم يفسد وظل نيا يبعث النيل والنبارة... أما الفلسطيني الثالث الذي كان يخطب معاً هذا يغتبط ويغتنى في يتقن حله وذلك بكيفية ويعمل لتحقيق العمل أو الأثرة الخربون لقد كانوا... ويشهد الله على ذلك بكونه أنشأت عليه وصداقة تجاه حديق الفلسطينيين يظفون بها بين الحين والحين داعين رب العالمين أن يخلق لهم كل واحد منهما سواء المثلث منا وهنا أو الساكن هناك. ونحن بنانا من بعد هذا الأول واستشهد الثاني وجاء بعدهما فلسطينيان واحد يعيش هنا وهنا واحد يسكن هناك وعلا يخطبنا معاً من جيب

## شؤون وشجون مسرحية

### دفاع عن الممثل العراقي..!

يوسف العاني

خطا... فهو ذليع من طبيعة الحالة التي يعيشها قبل عمله الفني أو خلاله أو بعده، سواء في التلفزيون أو السينما وإحياً في المسرح - الممثل جزء من كل فنن يكون الخلل عاماً يصبح الممثل جزءاً منه. وإحياً جزءاً فيه... سواء أربنا أم لم نرب... ولناخذ العمل التلفزيوني مثلاً... لا يقرر عنصر واحد من عناصر العمل الفني أن يكون هو السلب كله من أن تكون هناك إمكانية فتره وعزله ومن ثم محاسبته!

الممثل يأتي لمعظم الأعمال التي يرتبطها... والمفروض فيه أنه مجهول التجنيز الكامل لهذا العمل... وإذا به يكتشف أنه أمام فوضى لا أول فيها ولا آخر... ما يجب أن يتوفر أو يوفي لا وجود له في ساحتها!... العناصر التي يجب أن تكون جاذبة كالمسحوق والانتارة والأصوات التي يحتاج إليها الممثل غير موجودة ولابد من الانتظار... القاعدة العامة قلت أو صارت أمام الممثل أن ما يصور من أوسام في مواعيد العمل لا صحة له... ويصير الزمن ويكثر حالة عدم الشيطوالانضباطصالح للممثل صورة لهذه الحالة... فالمسألة المعقدة صليها حسب تجربته، صارت المثالية عشرة... ولا فرق أن التي في المثالية والنصف أو الحادية عشرة والنصف، الأمر سبيل في سبيل التطبيق فلم يكلف نفسه ويقل

خطا... أن كان في الممثل العراقي

أما أن كان بيتنا من زجاج للزهور الحجر في جيبونا فهو أداة لثغة في مواقع تستمال ربه دون خوف!!

حالة أخيرة أود الإشارة إليها لكلم ما قلته أعلاه، أن مثلاً المسرحي الذي يأتي إلى التلفزيون يأتيه زائراً يمثل اليوم ليعود إليه بعد سنوات! أعا المحظوظين شيئاً كانوا أم شيئاً ففك نريد منهم أن يكونوا من الكرامة واللياقة والقدرة ليصلوا إلى مصاف مثلي مصر... كما يريد منهم بعض المخرجين أو الإداريين... أننا حين نوزع الأنوار بعدالة وحسب صلاحية الممثل أو الممثلة للزور... وأن نضع الممثل أدوار متباينة لا على وتيرة واحدة... أنصاح تصبح المحسنة والمطابقة لازمة وواجبة. وبعد هذا جزء من كل أربنا أن الشعر اليق مع الاعتراف بأن بين مطلقاً ومطلقاً من هم يبعث إلى أمة النثر في ما يتشرب أو يصنعون ويحلمون إلى البعث القائم في أن يكونوا في الصورة الزائفة لا في الشكل فحسب بل في الأداء الجيد والإلتزام للممثل فكل صفت لازمة لا يمكن أن تترك كل مثل مثلاً... والقدرة الصغيرة دائماً تظل مثلاً... لنقد لاوع واسع يتجاوز حدود الخطا وهذا ما لا نريدوه لمثلاً العراقي.



## دفاعات الثقافة

محمد الجزائري

كواروب

هذا الشريط البرازيلي من أمثلة معروضات مهرجان (كان) ضمن المسابقة الرسمية (التلفزيونية)، أنه من أخرج (روي جويرا) عن رواية روي، كان قد قرأ هذه الرواية منذ خمسة عشر عاماً، وحلمه أن يحققها في فيلم... فاشتهل في السنوات الأخيرة على أبعاد السيناريو وتطويره حتى انتهى إلى هذا الشريط، الذي تكرر أحداث قصته بين الشخصيات وأوائل السبعينات، لكنها تتقلد إلى الأسطورة وجنود التاريخ، إلى أدغال بعيدة عن الحضارة، وعن الحاضر... وفي الوقت ذاته، تشكّلنا بلحاحات الحاضر، فالاستهلال كان العام ١٩٦٤، عام الانقلاب العسكري في البرازيل، حيث يعقل (نانو) (الكاهن الشبل) ويخبره الانقلابيون وبين الأم التعذيب يتكرر كيف عانى من القتل في الأغال، إذ يأتي الفيلم ذكاء للحظة على البيئة، والحربة، معاً... والرموز الأسطورية. بعد الفيلم، أنشئت مؤسسة (كواروب) لحماية أراضي الهنود والمختزمتها الطبيعية في البرازيل ضد محاولات التلوث والهدم وهدف الصناعة... لقد قام الهنود بحماية مناطق الامازون الطبيعية ويجب الوقوف ضد محاولات أهل المدن بالتدخل ضد الطبيعة، وضد عادات الشعوب الأصلية.

ولقد كان من أهداف (روي جويرا) لإخراج هذا الفيلم إعادة خلق وتصوير اختلافات (كواروب)، وهو أضخم وأهم احتفال طلي، أنه احتفال بالحياة والتكث الموث...

استطاع جويرا أن يخلف هذه الطلوس سيميا (بالأغاني، الرقصات، المصراعة)... فاستخدم (٧٠٠) من الهنود أنفسهم الذين أعدوا احتفالاتهم بطلاء أجسادهم وجنود الأشجار التي وضعا عليها الريش لترمز لأرواح الموتى، وهكذا مزج الشريط بين الدراما والتوثيقولوجي ليسجل عادات شعب كانت تتدن... مع ذلك الخط النضالي الذي مله (نانو).

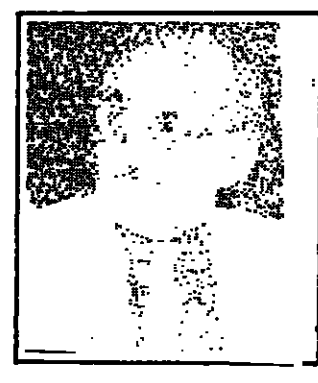
بعد جويرا من كبار مخرجي البرازيل، حقق بفيلمه الروائي نجاحاً كبيراً، حصل على جائزة الدب الفضي في مهرجان برلين (١٩٦٤) و(١٩٧٧) ونال فيلمه (البرينديرا) عن رواية لغربسيا ماركيث، نجاحاً في أكثر من مهرجان... من مسابقة كان (١٩٨٣) إلى نيويورك وهافانا...

وهو أيضاً مخرج مسرحي، ومخرج لأعمال موسيقية، وكتب أغان وممثل بالمرح والسيماء.

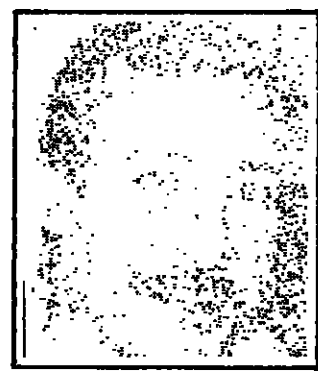
يقول صديقنا الناقد فوزي سليمان: أنه ان تصاور المجهود الضخم الذي بذل في تصوير مثل هذا الفيلم في منطقة ادغال تبعد ١٨٠ ميلاً عن أقرب مدينة، وقد استغرق التصوير ثلاثة شهور، والقيم ممسكة اعلاية كامل لفرق الفيلم ألكون من مئة ممثل وممثلة وفني وعامل، شيدوا مئة وعشرين خيمة مژدة بالكبرياء، وجماعات وسالات وخيمة كاملة للمعلم وستونيو إنتاج مجهز بالانوار والنواحي الفنية المختلفة.

ووصولاً لهذه المظلة الثالية استخدموا مراكب وطائرات صغيرة واستعملوا بطائرات حربية لجحيل التسلات.

الفيلم صرخة من أجل الحرية وحماية الطبيعة، ترى... إذا تفرقت لجهلات الإنتاج السيمي عنبراً رواية تفرل على عنصري كنه: كفاش شعب من أجل الحرية، وكلفه من أجل مثله وبينته وعامله، مثل رواية (مافتره الاحفاد لجدار) لغازي العبادي أو (الراوق) لعبدالحق الركياني أو (ضياح بنت



بلند الحيدري



حميد سعيد



جميل حمودي

العلاقات والمقاربات التقنية فقد كانت لنا وثقة سلبية مع السبيل في دراسة التشكيل اللوني في قصائده وهو غور جميل ومتعم.

### شارع. المصطاور

ظاهرة (شارع المصطاور) والمحلات المجاورة في (الكردية) ملفتة للنظر، ذلك أن أعمالاً (منظر وسواها) لا يمكن أن تدخل ضمن القيمة الفنية الرفيعة، تجاع (سباحيا) وبخاصة مع الإقبال، حول العديد من الفنانين والشباب بخاصة، إلى منتجي أعمال تجارية عالية، من أجل اقتناص الربح العاجل مدنيا، الخطوة لتاتكن في المستوى فهي تزيد أو تنقص ليست أكثر من (أعمال) تجاع في (التكثيف) لكن الخطوة تكمن في الحافز الذي يشغل جعما من الشباب وسواهم إلى (احتراق) النكل والرسم العادي، ليعيه يسمر زعيم توفيرا للغة الرفيث (كما يقال تويريا)...

هذه (الظاهرة) اتسعت لتعبر إلى صالات الفنان، وبعض قاعات العرض الإعلانية، إذ أن معروضات هذه الفنانين بسم (الطبيعة) أحيانا، وبإسداء آخر، تدفع فنانين معروفين ليقدموا أعمالاً عالية المستوى طليعية سيميا أو منظر من الطبيعة وخيولاً وراياتها كي تجاع اثنين جبران البيوت الكبيرة، والفنانين وبعضها بعض تجار اللوحات ومحجيين معينين ذوي ذوق هابط... حين تسال بعض هؤلاء الفنانين تاتكن الإجابة غريبة أنها هم يعملون ذلك لأغراض البيع ليس إلا... ويخصص أكثر من ٢٥٪ أحيانا من السعر المكتب على هذه الأعمال، جزءا لسانا ضد أن يعيش الفنان من فنه... ولكن من الضروري أيضا أن يعيش من أجل فنه، ذلك أسمي غلية وهذا بالرغم من أننا لا نلاحظ على جيلنا الواقع المعاشي الذي يضيق على الفنان كمواطن ويضع بعضهم إلى العرض وراء الربح المادي السريع حتى لو كانوا بعد شيئا... ظاهرة (شارع المصطاور) التي انتقلت إلى بعض فنانين الدرجة الأولى وصالات العرض الخاصة تأمل أن تحد (تأثيا) وليس في ذلك، وحده يحيا الفنان!

### دار «فانكا»

الفنان الرائد جميل حمودي يعيش في الظل بعد أن قدم تجربة حياته الفنية في مسار الفن التشكيلي والكتابة بيت مؤجر، يحوي أعماله وتحفه وكتبه الأثرية وهدهو به...

لكنه كما نعرف لا يستطيع العمل والإبداع... من هنا فكر في إنشاء دار عرض ذات طبيعة ثقافية سلمها أنثا (عشتار)... وهو يسمى لتحويلها إلى مركز للتشكيل الثقافي المميز...

الفنان جميل حمودي كرمته اليونسكو عام ١٩٨٦ بمعرض ضم حوالي (٧٠) عملا فنيا بين لوحة زيتية ومحتوية ومرسومة مثلية عرضت في المتحف الوطني للفنون الأفريقية والحيطة ببريس...

في يوم الافتتاح ذاته منحت وزارة الثقافة الفرنسية وسلم الفنون والآداب (وسام الفارس)... وصدر عنه كتاب مجلد ضخيم مزين بجوازي ٧٥ صورة ملونة وأخرى غير ملونة من تاليف الكاتب الفرنسي (بول بلانكا) رئيس المجلس العربي بجزيرة روموند الفرنسية...

وفي عام ١٩٨٧ أقيمت للملحة العراقية الداشية في اليونسكو معرضا كبيرا في بنية اليونسكو في باريس ومع كتاب جديد عنه كتب مقدمته الناقد (لنرد بايزيد) المفوض العام للرابطة العالمية للفنون التشكيلية في اليونسكو بالفنانين العربية والفرنسية...

الكاتبان جميلان وأنيقان وهما أرق تحية تقدمها جهات العرض والتكريم لهذا الفنان المقتدر والرائد في الميدان الحزوني في الفن ومن وسام الفنون والإبداع... وبمناسبة استمداده لانتاج كاليري (أنثا) تستني على الجهات صاحبة الفنان دعم هذه المبادرة لتعزيز وحدة الإنتاج والعرض والثقافة في تعبئة منير... لخلق التفاهل للنشر والخلق إبداعيا وبماتليكي لا يشعر الفنان أي فنان بأنه في الظل بعد أن قدم أعمال حياته خدمة للوطن وللن...



## لقاء الاخوة

بمناسبة اللقاء التاريخي

مبروك لشعبنا العربي اللقاء التاريخي بين القائدين العربيين  
السيد الرئيس صدام حسين وسمو الامير جابر الاحمد الصباح  
الذي يتحقق وامتنا ترفل بالنصر المؤزر وتنعم بالسلام مبتهلين  
الى الله ان يديم العزة والمنعة للامة العربية ويوطد  
لقاء بغداد الكويت علاقات الاخوة والمحبة .

طوي

شركة

التجهيز والبناء

ذ.م.م



ص . ب : ٩٠١ الصفاة - الكويت  
هاتف : ٤٨١٤١٨٨ - تليكس : ٢٢٥٠٩ بيبيلوس - فاكس ٤٨٤٨٧٧٢ ( ٩٦٥ )  
برقيا : بيبيلوس الكويت - رأس المال المدفوع بالكامل ( ١٠٠٠٠٠٠٠ ر . د . ك )

Supply & Building Co. w.l.l

p.o. Box 901 safat .13010 safat. Kuwait Tel: 4814188 Telex: 22509 Byblos K.T  
Fax: (965) 4848772 Cable: Byblos Fully paid up capitat: KD: 1,000,000



Page 10





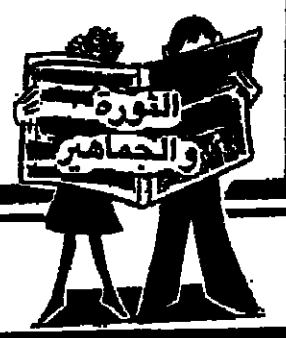
# المزايدات على الدور والأراضي الحكومية بحاجة إلى صيغة جديدة

## معلم يفصل من الوظيفة رغم مشاركته بقواطع التدريب نتيجة خطأ إداري !!

### تجمعات المراهقين قرب الأسواق والمحال التجارية ظاهرة تستوجب المعالجة

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون .

الرئيس القائد صدام حسين



## النسورة والجمهورية

### الى وزارة الداخلية مع التحية

في البداية نشكر الجهود المبذولة من قبل وزارة الداخلية والتي ابدت الى استقرار البلد من كل مناصب . كما نبارك في الوقت ذاته القرار الحكيم بخلق صالات البليارد لما تسببه من اضطراب ومشاكل على صعيد الدراسة وعلى صعيد العلاقات الاجتماعية . لا اننا نلتمس من الجهات المعنية في الوزارة ان تلتفت الى ظاهرة لم تجتنب سوى المشاجرات والمظاهرات اللااخلاقية في المجتمع الا وهي ظاهرة تجمعات الشباب من المراهقين قرب الاسواق الشعبية وفي الشوارع العامة اثناء الليل واطراف الدوائر وقرب محال المربطات والحلويات والتسريحات ومحال الحلاقة بحيث أصبحت ظاهرة سلبية خاضعة للفتيات والمواكب ومن قبل فئات تكون تصرفاتها أقرب الى الوحشية منها الى البشرية فنجروا من وزاراتكم الالتفات لهذه الظاهرة ومنع مثل هذه التجمعات وخصوصا بعد العشرة مساء وأخذ تهدموا من هؤلاء بعدم التجمع ليلية ولا تقديمهم للمحاكمة بتهمة الاخلال بالامن الداخلي . هذا ما استأنا منه نحن نلتمس من طلبة الكليات في مدينة صدام / كركوك . لذا نلتمس معالجة هذه الظاهرة بكل حزم وقوة فلا تتقزز وتصعب معالجتها . ولتم جزيل الشكر

المواطن محمد الراشدي مدينة صدام / كركوك

### خاص

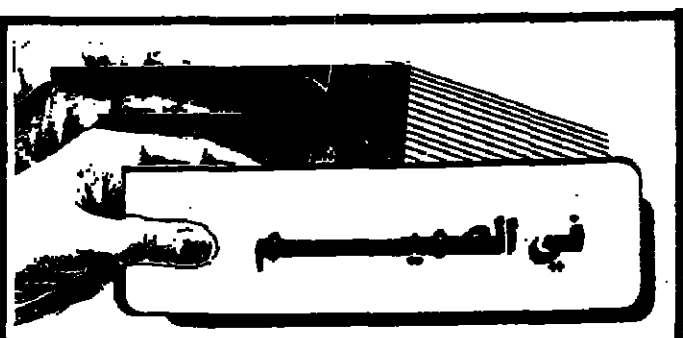
الطالبة اخلاص شهاب احمد اعلمتنا وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بانك مقبولة في كلية الاداب قسم الترجمة جامعة الموصل ، وبما أنك مراجعة الكلية للدرام في بداية العام الدراسي القادم . المعلم سالم عبد الرزاق خضر شكلت لجنة في وزارة التربية للتحقق من صحة ادعاءات بعض المعلمين من ذوي الصلاح الدين المنتهين ، وسيصل الى قسم الموضوع خلال الايام القليلة القادمة .

### منطقة العلمية وهاتان الملاحظتان

١ - نحن لغيف من سكة منطقة قرية العلمية الواقعة في جنوبي الدورة تشكو منطقتنا من عدم توفر المياه الصالحة للشرب بسبب عدم صلاحية المياه المتوفرة في نهر جبهة للشرب . علما بان مياه جبهة ملوثة بفضلات ومخلفات المجاري ليدت بغداد والمستشفيات الواقعة على نهر جبهة . علما بان المياه الصالحة للشرب تبعد عن (٤) كيلو مترات اي قرب الاحمدين . نرجو منكم الجهات المختصة بذلك . ٢ - عدم توفر الهاتف في المنطقة رغم من قربها الى مدينة بغداد . هذا لا يجد المواطنون الحل الشافي لهذه الموضوعين . المواطن عبدالله سلمان الشيخ صايل بغداد - دورة قرية العلمية

### رجاء

معظم معامل المشاريع الصناعية في مدينة الموصل مركز المحافظة الا انني خاضعة معاملة الاندوم وغيرها رجاء ان تلتفت الى هذه المسألة وتخصص لها اراض قلم اصحابها بتشييد معامل وبذلك يتم نصب المكان والاهجزة فيها . وقد عنت هذه الأراضي مؤجرة لمدة ثلاث سنوات قليلة لتجديد لمدة خمسة وعشرين عاما . اصحاب هذه المعامل يتوجهون ببرامجهم الى الجهات المعنية في وزارة الحكم المحلي والمحافظة لغرض تملكهم هذه الاراضي وبيدات متسببة دما لاصحابها الوطنية وتشجيعا لاصحاب هذه المعامل الخاصة على زيادة وتحسين الانتاج . المواطن اكرم عز الدين الموصل



### حدث هذا في المقدادية .. وربما يحدث في مناطق اخرى !!

تحدثت بتاريخ ١٩٨٩/٧/٢٢ عن بعض الحالات غير الطبيعية وغير المعقولة التي حدثت خلال عمليات المزايدات العلنية التي جرت بعد صدور قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ الذي تضمن مكمبا مهما لشريحة كبيرة من المواطنين ، حيث نص على اطاء عشرين بليوناً من ثمن بيع الدور والوحدات والاراضي السكنية للتوظفين وموظفي الدولة . وتكون القممة خمسة بللته من ثمن البيع ويسد الباقي بقسط سنوي متساوية على مدى عشرين عاماً من تاريخ البيع . وبعد احتساب تسديد الاسقاط وفقاً لذلك .. واشارت الى ان بعض الدور والشقق السكنية ارتفعت خلال المزايا الى حدود خيالية وغير معقولة وذلك نتيجة للمنافسة الحادة والانتشاج بين المراهقين انفسهم فداروا او الشقة التي قدرت بعشرين الف دينار تخميناً يبعث بكثر من مئة الف دينار وبعضها تجاوز المئتي الف دينار! كما هو الحال في قضاء المقدادية حيث وصلت اسعار بعض دور وزارة الزراعة والري الى ٢٢٢ الف دينار اي ان الشخص الذي احببت عليه مثل هذه الدار يجب ان يدفع شهرياً ٧٧٠ ديناراً بعد خصم العشرين بللته والتسهيلات الاخرى التي وردت بقرار الكريم!!

وقد اعلمتنا محافظة ديالى عقب نشر الموضوع بان عملية البيع قد الغيت من قبل الوزارة لكونها غير اصولية!! لقد كان اجراء وزارة الزراعة والري سليماً ومنطقياً جداً الا ان الاغريب من هذا كله هو حدوث العكس تماماً بعد هذا الاجراء وربما نستخلص منه عدم حرص على اموال الدولة وممتلكاتها واذا كان قد حصل هذا في قضاء المقدادية فانه قد يحصل في مكان اخر بقليل مما يستوجب اعادة النظر جدياً بصيغة المزايدات عموماً! لقد طرح علينا كل من الاخوة محمد عبد الوهاب احمد معلم مدرسة المقدادية وحازم عبد المجيد محمود مدرس ثانوية القائد في سد حميرين وارس على حد سواء انهم اخطاوا في اعلانهم في المزايدة هذه الكلية والبيكم ملخصها : بعد الفاء عملية بيع الدور التابعة لوزارة الزراعة والري في المقدادية لانه كانت غير اصولية تم اعلان عن بيعها مجدداً وبشكل الاتي : ١ - نشر الاعلان في ملحق جريدة البعث الرياضي الذي لا يوزع في محافظة ديالى ضمن الجريدة اصلاً! فلم يطلع عليه المواطنون !! ٢ - لم ينشر الاعلان في الدائرة المعنية (وزارة الزراعة) الا مساء يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٨/١١ اي ليلة اليوم الاحد للمزايدة!! وذلك من قبل مدير الادارة والمالية في دائرة زراعة وري محافظة ديالى وفي تمام الساعة الحادية عشرة ليلاً كما انه الحارس والموظف الخافي الليلي المدعو عبد الله قد فرجوه موظفو الدائرة بنشر الاعلان في لوحة الاعلانات في يوم المزايدة ذاته وقد تم بيع الدور المملوكة في شاطليها بسعر التخميني وبدون اية زيادة لعدم وجود شاربين منافسين حيث ان الدار التي بيعت بقرابة الاول الملقى بحوالي ربع مليون دينار احييت بالمزايدة اللاحقة على شاطليها بـ ٢٧ الف دينار والتي بيعت في الاول بـ ٢٠ الف دينار احييت بقليل بـ ٢٨ الف دينار وهكذا!!

اي ان الفرق بين الحالين كبير جداً!! وبعد سماع المواطنين الثلاثة اعلان بنيا المزايدة قاموا طلياً لكسر القرارات لغرض المشاركة في المزايدة وتم دفع تامينات كسر القرار خلال ايام العيد (ان عطلة العيد تقع ضمن الفترة المحددة لتقوينا لكسر القرار) وبمساعدة الموظف المختص بتسلم التامينات القانونية الذي حضر الى الدائرة خلال العطلة لتسلم التامينات واعطاء الوصل الرسمي بذلك! وقد جرت عدة محاولات - كما يدعي هؤلاء المواطنون - لاعتراضهم مقابل سحب كسر القرار فرفضوا . وبعد مراجعتهم الى الدائرة المعنية للاستفسار عن موعد المزايدة الجديد فوجئوا برفض طلبهم لاسباب غير اصولية وغير قانونية في حين ان بعض من احييت عليهم هذه الدور اصلاً لا تتوفر فيهم شروط الشراء (وقد اعلنا رسالتهم الى وزارة الزراعة والري لانها تحتوي على تفاصيل واقعية لا مجال لنشرها ضمن هذا الحقل) . وعلى اية حال فلن ما حدث في قضاء المقدادية من تناقضات وملاسلات في موضوع المزايدات يمكن ان يحدث في اي مكان اخر ما لم تضع الجهات المعنية صيغة جديدة وسليمة تضمن حقوق الدولة والمواطنين في ان واحد وان ما تكرهه اعداءه وما جرد نموذج وما زالت احتفظ بهد من الرسائل التي تتضمن ملاحظات مماثلة على بعض المزايدات التي حصلت في مناطق اخرى ومتفرقة من القطر . عن الدين المناع

### تصرف غير مقبول!!

رغم الجهود التي تبذلها المنشأة العامة لتقريب تلبية متطلبات المواطنين في توفير التكاليف الملائم لهم الا ان هناك بعض الممارسات غير المقبولة من قبل عدد محدود من منتسبيها تشبه الى جوفى العلاقة بين المنشأة والناس ومن هذا ما حدث في شخصيا سماء الاربعة ١٩٨٩/٧/٢٢ عندما ارتدت سائق الحافلة المرقمة ٥٠٩٦ العليلة على الخط ١٠٧ (رسالة - سلحة الطالع ) مع عدد من المواطنين وبينهم بعض النسوة وفي الدورة الاخيرة وبالتحديد في الساعة الحادية عشرة وخمس دقائق ليلاً عند طريق المرور السريع قرب حي صدام السكتي رغم كثرة الرجال منه الا انه رفض ذلك من ان الحال يقتضي ان يوصلنا الى نهاية الخط في ساحة الطالع كما هو معمول به في بقية الخطوط مما سبب لنا احراجاً لا مثيل له ..

### اقتراح

المواطن عبد الرزاق مهدي من محافظة بابل يوجه مقترحاً لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي اعطاء اسبقية لاصحاب السيد الرئيس القائد حفظه الله للقبول في الدراسات العليا داخل وخارج القطر تقديراً لجهودهم التي بذلوها للدفاع عن الوطن العالي وكذلك يوجه الدعوة الى وزارة التربية لاعطائهم الاولوية في ايفاد المدرسين للعمل في المدارس العراقية خارج القطر .

### مديرية الشرطة العامة تقول : علاقة لاجهزة الشرطة بموضوع استيفاء اجور الحراس الليبيين

كان قد نشرنا شكوى لغيف من اصحاب المحلات تحت عنوان (اجراءات لاجهزة الشرطة ومخاسينهم في حالة حصول اهل او تصير بالقواجب المكلفين به . ٢ - تم عقد ندوات مع اصحاب المحلات التجارية ضمن منظفهم ويقتضيهم من مجلس الشعب وبحضور الحراس الليبيين وحشد المبلغ المذكور . لواء الشرطة عبدالمحسن خليل محمد مدير الشرطة العام

### من الذي يعل مشكلتنا ؟! الكمارك .. ام جهة علمية كمجلس البحث العلمي ؟ النوعية .. ام جهة علمية كمجلس البحث العلمي ؟

مستئين على الكتاب اعلام رفض الخمن مدعي بان الجهاد قد اصدر كتاباً ينص على المطالبة باللفظ الصريح والمقابل اليه اعلامه ولم يستند على الكتاب الذي زودنا به الجهاد المرقم (٢٨٩٢/٢/٤) في ١٩٨٩/٨/١٩ . نحن نلتمس هذه التناقضات ؟ نحن نلتمس بوضع الحق في نصيبه وعلى الشكل التالي : ١ - كان من المفروض منذ عام ١٩٨٨/٨/١٩ ان تلتفت الى الجهاد المرقم ١٣٨٢/٢/٤ في ١٩٨٩/٨/١٩ . صورة من الكتاب المرقم ٢٨٩٢/٢/٤ في ١٩٨٩/٨/١٩ . صورة من الكتاب المرقم ٣٨٨٢/٢/٤ في ١٩٨٩/٨/١٩ . صورة من شهادة المنشأ الصادرة من اللجنة العلمية . ١ - تاجي مهدي علي ٢ - صاحب حسين زيني ٣ - عبدالله رشيد حميد ٤ - مكي عبدالحق عبدالكريم الزاوي ٥ - عبدالحسين ابراهيم جمعة ٦ - عبد الوهاب ابراهيم ٧ - تاجي جعفر صافي

### اقلنا رسلناكم الى الجهات المعنية

الى الاخوة والاخوات .. حسن حسين علي ، عبدالله رشيد العتي ، علي حسين علوان ، شواق شكري عيسى ، يبر عبدالله علوي ، د. فاضل مسلم عبد الجباري ، حسن عطفي ، محمد صالح ، ابراهيم محمد ، العبدالله ، علان رمضان محمد ، عبدالحسين تجيل ، الزميل عدنان معروف محمد ، عبدالحق احمد - اربيل - قنوم رشيد حسن ، محمد داود عبد الكريم ، محمد عبد الوهاب ، حاتم عبد الجباري وفارس عبد اللطيف . اقلنا رسلناكم الى الجهات المعنية ذات العلاقة وسنشر الاجابات التي تردنا بصدها لاحقاً . مع التحيات .

المواطن ابراهيم عبد الجبار خليل - البصرة - مدينة المن

المواطن ابراهيم عبد الجبار خليل - البصرة - مدينة المن

المواطن ابراهيم عبد الجبار خليل - البصرة - مدينة المن

المواطن ابراهيم عبد الجبار خليل - البصرة - مدينة المن

المواطن ابراهيم عبد الجبار خليل - البصرة - مدينة المن

المواطن ابراهيم عبد الجبار خليل - البصرة - مدينة المن

المواطن ابراهيم عبد الجبار خليل - البصرة - مدينة المن

المواطن ابراهيم عبد الجبار خليل - البصرة - مدينة المن

### رسالة طبق الاصل

### نلت من الوظيفة سوا .. وها هي

سابق وان كنت معلماً على ملاك تربية ذي قار وانتقلت الى ملاك تربية بابل بموجب الامر الاداري المرقم ١٩٨٩/٨/١٩ . وقد شاركت في معسكر القلعاء للتدريب الصيفي ضمن ملاك تربية بابل عام ١٩٨٦ وانتهت لمدة المقررة بدون انتطاع . كما اعترفت مديرية العامة لتربية ذي قار بالخطا بموجب كتابها المرقم ١٩٨٩/٥/٢٧ . هذه هي مشكلتي ارجوها من خلال المثير الحر في جريدتنا الثورة الفراء وامل كبير بنسبنا واعادني الى الغيتي لخدم ابنتي السنية ووطني العزيز وفلدي المنصور بالله السيد الرئيس صدام حسين حفظه الله ورحمه .

### رسالة طبق الاصل بدون

مديعي بان العقد بلسها وان زوجها مجرد وكيل عنها ولا علاقة له بالموضوع فتم ايقاف الترحيل رغم ثبوت التزوير بيقين!! وقد ظلمت المحكمة بتفليحه بتاريخ ١٩٨٩/٧/٢٢ بواسطة مركز شرطة القلعاء بخصوص دعوى التزوير الا انه لم يبلغ احد الان بسبب تشدد وسلاسله وعلاقته بفساد .. الرضا! اطلع هذه القضية .. جريدتم الفراء وارجوا ان يطلع ارباب السادة المسؤولين وابق لكم طياً بعض المستندات التي تؤكد صحة اقوالي والشكر . المواطن الحاج ياسين عبدالله خضير تلحية الرشيدية - قرب الواحة الخضراء ملاحظة : تحفظ الثورة والجمهورية بنسخ مصورة من العقد وقرار مديرية التحقيق الادلة الجنائية - مكتب المخطوطات الذي يؤكد واقع التزوير .

### مساءلة تستحق الدراسة

١ - اقامت الهيئة العامة للطرق حول (بطلان بطانة) في ١٩٨٩/٨/٢٢ بخصوص الطريق الواقع بمحاذاة الجبل الغربي الذي يربط القرى التابعة لتفليح الحديرة بفضاء طويريج التابعة لحافظة النجف بابل . ان الر المذكور ورد البنا من وزارة الحكم المحلي - دائرة التخطيط والملاحة بكتبتا المرقم ١٣٢٨ في ١٩٨٩/٨/٢٢ ضمن اسبقية الطرق الرقبة المخرقة من قبل محافظة النجف لقرعة عام ١٩٩٠ تحت تسلسل ١/ وسيتم التنفيذ حسب الاسبقية وبموجب التخصصات التي سرصد لها . المواطن عزيز جبر خلف الشمري بشار رسالتك المحلة الى الاتحاد التعاوني اسكتي اهاب الاتحاد بابل . لم تراجع الجمعية خلال فترة الاعلان عن وجود قطع شاعرة لذا يرجى مراجعة الجمعية عند الاعلان عن القطع مسبقاً ومتابعة الجمعية بين فترة واخرى .

### المواطن سعد مهدي لفته

حول رسالتك المحلة الى وزارة المالية اجمبت الوزارة بان قرار مجلس

المواطن سعد مهدي لفته

المواطن سعد مهدي لفته

## امانة بغداد

### اعلان رقم ٧١ / ١٩٨٩

تعلن امانة بغداد عن مزايمة علنية لايجار املاكها الموصوفة ادناه لمدة ثلاث سنوات عدا مأمور ازاها وستجري المزايمة في الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم السبت / المصادف ١١ / ١٩٨٩ في قاعة المزايمة الكائنة عند مدخل منتزه الزوراء جهة سلحة دمشق فعلى الراغبين بالايجار الاطلاع عليها والحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه مستصحبين معهم التامينات النظامية المعدلة لـ ٢٠٪ من البديل مضروباً في مدة الايجار مع طابع مالي فئة (دينارين) وستكون اجور نشر الاعلان وبقية المصروفات على المستاجر.

ملاحظة

- ١ - لايجوز استعمال املاك الامانة للاعمال الحرفية والصناعية عدا مأمور ازاها.
- ٢ - لا تقبل الشيكات غير المصدقة لدفع التامينات.

لطيف علي عبد الغفور  
معاون امين بغداد للشؤون الادارية والمالية

بديل الايجار السنوي الاحتياطي  
فلس / دينار  
٢٠٠٠ / -

ت نوع الملك وموقعه

- ١ - سلحة لوقوف السيارات بجانب برج الزوراء / منتزه الزوراء وتخصص نسبة ١٠٪ لسيارات المعوقين مجاناً.
- ٢ - سلحة لوقوف السيارات بجانب مسجد الزوراء / منتزه الزوراء وتخصص نسبة ١٠٪ لسيارات المعوقين مجاناً.
- ٣ - سلحتان لوقوف السيارات رقم ٦٥٠ مقابل مسجد الفردوس / مجاور سوق الثلاثاء (صفقة واحدة) وتخصص نسبة ١٠٪ لسيارات المعوقين مجاناً.
- ٤ - سلحة لوقوف السيارات المرقمة (١٥) الواقعة في القطعتين المرقمتين ٩٥٥٠ / - (٢٧٨ و ٢٧٩) شارع الخلفاء / قرب سلحة الميدان وتخصص نسبة ١٠٪ لسيارات المعوقين مجاناً.
- ٥ - سلحة لبيع التلاجات والمواد المنزلية المستعملة والمستهلكة الواقعة في المنطقة الصناعية في كسرة وعطش / قرب القطعتين المرقمتين ١٥٧٢٧ و ١٥٧٣٤ / ٤ / ٤ مدينة صدام والبالغة مساحتها ٢٨٨٠ م. على ان يقوم المستاجر بتسييج السلحة بالبلوك الكونكريتي وتسويتها وتبليطها وانشاء غرفة للإدارة واستعلامات وغرفة استراحة للعمال اضافة الى مرافق صحية وبكفلة لا تقل عن (٢٨٥٠٠ / -) دينار حسب المواصفات والتصاميم المعدة من قبل الدائرة على حسابه الخاص والايجار لمدة خمس سنوات مع اضافة مدة ستة اشهر بدون بدل لغرض البناء على ان تؤول المنشآت الى امانة بغداد بعد انتهاء مدة الايجار مجاناً.
- ٦ - غرفة لبيع الثلج الواقعة في سوق جملة علوة الاسمك / الكرخ اعتباراً من ١٩٨٩ / ١١ / ٨.
- ٧ - المكتب المرقم ٢ سوق جملة علوة الاسمك / الكرخ
- ٨ - المكتبان المرقمان (٥٣) سوق جملة علوة الاسمك / الكرخ
- ٩ - المكتب المرقم ٢٤ سوق جملة الرصافة / علوي جميلة
- ١٠ - المكتب المرقم ٢٩ سوق جملة الرصافة / علوي جميلة
- ١١ - المعرضان المرقمان (٦٢ و ٣٥) لبيع وشراء السيارات مجمع معارض البياع / الكرخ اعتباراً من ١٩٨٩ / ١١ / ٨
- ١٢ - المعرض المرقم ٣٦ لبيع وشراء السيارات مجمع معارض البياع / الكرخ اعتباراً من ١٩٨٩ / ١١ / ٨
- ١٣ - المعرض المرقم ٥٩ / ٣ مجمع معارض الرصافة والمسمى (الوفاء) سابقاً ٢٥٠٠٠ / - واريل حالياً
- ١٤ - المعرض المرقم ٩٢ لبيع وشراء السيارات / مجمع معارض البياع / الكرخ
- ١٥ - ايجار الطابق العلوي من الملك المرقم ٦٧ / ٨ زقاق ١٥ محلة ٤٢١ الكاظمية / سوق باب المراد المتخذ (فندق)
- ١٦ - الكشك النموذجي المكيف قرب باب دمشق
- ١٧ - الكشك النموذجي المكيف قرب بحيرة الساحل
- ١٨ - الكشك رقم ١ الواقع في الحديقة المجاورة لمدينة الالعب / منتزه الزوراء
- ١٩ - الكشك رقم ٢ الواقع مقابل مدينة الالعب منتزه الزوراء

- ٢٠ - الكشك رقم ٥ الواقع قرب مسجد الزوراء / منتزه الزوراء
- ٢١ - الدكان المرقم ١ سوق الطالبية الواقع ضمن مشروع ٦٣٠ شقق سكنية / في الطالبية
- ٢٢ - الدكان المرقم ١٣ سوق الطالبية الواقع ضمن مشروع ٦٣٠ شقة سكنية في الطالبية
- ٢٣ - الدكانان المرقمان (٢٦ و ٢٥) السوق الشعبي الثاني / الشعب مساحته ١٨ م
- ٢٤ - الدكان المرقم ٢٧ السوق الشعبي الثاني / الشعب مساحته ١٨ م
- ٢٥ - الدكان المرقم ٢٨ السوق الشعبي الثاني / الشعب مساحته ١٨ م
- ٢٦ - الدكان المرقم ٤٤ السوق الشعبي الثاني / الشعب مساحته ١٨ م
- ٢٧ - الدكان المرقم ٦٢ السوق الشعبي الثاني / الشعب مساحته ٩ م
- ٢٨ - الدكان المرقم ٦٦ السوق الشعبي الثاني / الشعب مساحته ٩ م
- ٢٩ - الدكان المرقم ٦٧ السوق الشعبي الثاني / الشعب مساحته ٩ م
- ٣٠ - الدكان المرقم ٦٩ السوق الشعبي الثاني / الشعب مساحته ٩ م
- ٣١ - الدكان المرقم ٧٠ السوق الشعبي الثاني / الشعب مساحته ٩ م
- ٣٢ - الدكان المرقم ٧١ السوق الشعبي الثاني / الشعب مساحته ٩ م
- ٣٣ - الدكان المرقم ٧٢ السوق الشعبي الثاني / الشعب مساحته ٩ م
- ٣٤ - الدكان المرقم ٧٤ السوق الشعبي الثاني / الشعب مساحته ١٨ م
- ٣٥ - الدكان المرقم ٧٦ السوق الشعبي الثاني / الشعب مساحته ١٨ م
- ٣٦ - الدكان المرقم ٧٧ السوق الشعبي الثاني / الشعب مساحته ٩ م
- ٣٧ - الدكان المرقم ٧٨ السوق الشعبي الثاني / الشعب مساحته ٩ م
- ٣٨ - الدكان المرقم ١٢ السوق الشعبي الاول / حي عدن
- ٣٩ - الدكان المرقم ٤٨ السوق الشعبي الاول / حي عدن
- ٤٠ - الدكان المرقم ٥١ السوق الشعبي الاول / حي عدن
- ٤١ - الدكان المرقم ٦٣ سوق فتح الاول / مدينة صدام
- ٤٢ - الدكان المرقم ٢٣ سوق فتح الثاني / مدينة صدام
- ٤٣ - الدكان المرقم ٨٨ سوق فتح الثاني / مدينة صدام
- ٤٤ - الدكان المرقم (١١ و ١٢) سوق قطاع ١٢ / مدينة صدام
- ٤٥ - الدكانان المرقمان (٥٣) سوق قطاع ١٢ / مدينة صدام (قصاب) لكل دكان
- ٤٦ - الدكانان المرقمان (٧٥ و ١٤ و ٢٣) سوق قطاع ١٢ / مدينة صدام
- ٤٧ - الدكانان المرقمان (٢٢ و ١) سوق قطاع ١٢ / مدينة صدام
- ٤٨ - الدكان المرقم (١) سوق قطاع ٥١ / مدينة صدام
- ٤٩ - الدكانان المرقمان (٧٥ و ١٤) سوق قطاع ٥١ / مدينة صدام
- ٥٠ - الدكان المرقم ٨ سوق قطاع ٥١ / مدينة صدام
- ٥١ - الدكان المرقم ٢٣ سوق قطاع ٥١ / مدينة صدام
- ٥٢ - الدكان المرقم ١٣٨ سوق قطاع ٦٢ / مدينة صدام سوق الكرامة
- ٥٣ - الدكان المرقم (١) ضمن مشروع ١٠٠٠ وحدة سكنية في مدينة صدام
- ٥٤ - الدكان المرقم ٣ ضمن مشروع ١٠٠٠ وحدة سكنية في مدينة صدام
- ٥٥ - الدكان المرقم ٤ ضمن مشروع ١٠٠٠ وحدة سكنية في مدينة صدام
- ٥٦ - الدكان المرقم ٦ ضمن مشروع ١٠٠٠ وحدة سكنية في مدينة صدام
- ٥٧ - الدكان المرقم ٨ سوق الفردوس الشعبي قطاع ٧٦ / مدينة صدام
- ٥٨ - الدكان المرقم ٩ سوق الفردوس الشعبي ٧٦ / مدينة صدام

#### وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات الانشائية اعلان رقم ٤١ / ١٩٨٩

تدعو هذه المنشأة جميع المقاولين الذين اقتنوا شروط المناقصة رقم ٣٦ / ١٩٨٩ (مناقصة نقل الطابق من معامل المنشأة الى المواطنين) مراجعة المنشأة لاقتناء الشروط المعدلة نظراً لان بعضاً من الشروط قد تم تعديلها وعليه تقرر تعديد المناقصة الى يوم ١٤ / ١٠ / ١٩٨٩.

#### المنشأة العامة للصناعات الانشائية

محكمة الاحوال الشخصية  
المنشأة العامة للصناعات الانشائية  
العدد ١٧ / اعلان  
تدعو محكمة الاحوال الشخصية  
بالتعميمية السيارة المرقمة ٤٠٩٨  
واسط / كرونا / خصوصي موديل  
١٩٨١ العلامة اتي تركه للموتق علي  
حسن حسن فعل الراغبين بشراء  
السيارة

#### دائرة صحة بغداد الى السيد سعيد سليمان السائق في مخزن تجهيزات المستلزمات الطبية في الاعظمية (مجهول العنوان)

#### م / اخطار

بالنظر لجهولية محل اقامتك وانقطاعك عن الدوام الرسمي منذ تاريخ ١٧ / ٨ / ١٩٨٩ لذا نخطرك بوجوب الالتحاق بوظيفتك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاخطار في الصحف المحلية وبعبارة ستعتبر مستقبلاً من الوظيفة وفقاً لاحكام المادة (٤١) من قواعد الخدمة المعمول بها حالياً وبطبق بحقك قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ في ١٢ / ٢ / ١٩٨٤.

عباس ناجي حمزة  
ع / المدير العام

#### شركة بغداد للمشروبات الكحولية قطاع مختلط

تعلن شركتنا عن وجود مناقصة سرية لنقل كمية ٩٠٠ طن تمر من محافظات / ديالى / الحلة / كربلا / الرمادي / الى مصنع كحول الخالص الكائن في قضاء الخالص.

فعل من يجد في نفسه المقدرة مراجعة مقر الشركة الكائن في الزعفرانية / المنطقة الصناعية للحصول على شروط المناقصة والمناطق لقاء مبلغ عشرين ديناراً وتقديمه عرضاً مرفقاً به وصل تامينات اولية بمبلغ الفين دينار وان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الخميس المصادف ٣٠ / ٩ / ١٩٨٩ وشكراً.

فوزي جرجيس سمعان  
المدير المفوض وكالة

#### اعلان

تعلن وزارة الزراعة والري عن بيع محطة الايقار في المسيب ووفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مديرية الاستثمارات الزراعية في هذه الوزارة. فعلى الراغبين من شركات وافراد مراجعة المديرية المذكورة للاجابة على استفساراتهم والحصول على الشروط والمواصفات علماً بان المزايمة ستجري في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٥ / ١٠ / ١٩٨٩ في مركز الوزارة.

وزير الزراعة والري وكالة  
موفق الياس خضر



## بطولة صدام الدولية الثالثة بالمصارعة تبدأ .. الأيسوم



تفتتح في الساعة الخامسة من عصر اليوم في قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية بطولة صدام الدولية الثالثة بالمصارعة والتي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي للمصارعة وتستمر خمسة ايام.

وقال السيد سعيد مجيد سكرتير الاتحاد ان منتخبات مصر والاردن وفلسطين والهند والاتحاد السوفيتي وبلغاريا اضافة الى منتخب العراق الوطني والطل ستشارك في البطولة فيما ينتظر وصول منتخبي

الجمهورية العربية وتركيا. واتصل الى ان المؤتمر الفني للبطولة سيعقد في الساعة التاسعة من صباح اليوم لتفقيه التتلات التمهيدية للمصارعة الرومانية فيما ستقام عصر اليوم وغدا التتلات النهائية. اما يوم بعد غد فستقام عملية الوزن للمصارعة الحرة لتبدأ بعدها

### تسمية بعثة مصر المشاركة ببطولة صدام الدولية للمصارعة

القاهرة - ١٩ - واع : يشارك المنتخب المصري للمصارعة في بطولة صدام الدولية التي ستجري ببغداد غدا وقد انتم خمسة ايام وتضم البعثة اربعة مصارعين بالمصارعة الرومانية وخمسة بالمصارعة الحرة تحت ٢٠ سنة ويرافقهم اللواء علي زين له بعدين اداريا والمهندس عاتق الميمي حكما ومحمد السيد الحارثي مدريا.

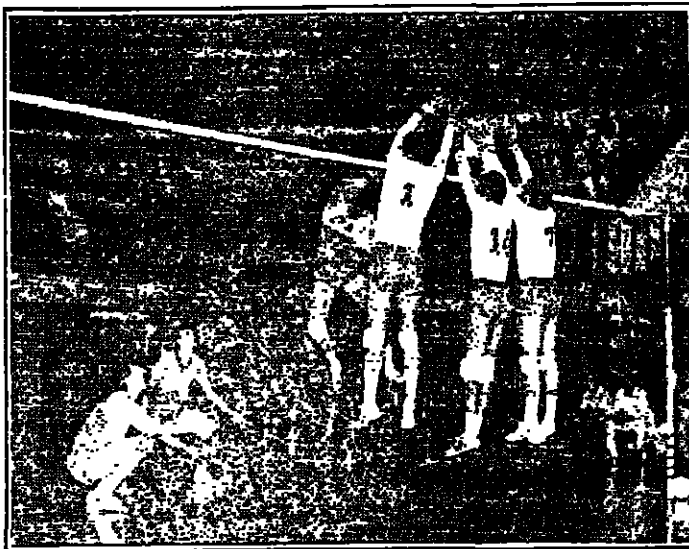
## دعوة العراق لبطولة الفلين الدولية بالملكمة

تلقى الاتحاد المركزي للملكمة دعوة من نظيره الفليني للمشاركة ببطولة الفلين الدولية للملكمة التي تقام بالعاصمة مانيلا في الفلبين والعشرين من تشرين الثاني المقبل. ويبلغ الاتحاد المركزي الدعوة للجنة الاولمبية الوطنية العراقية للتحضير للمشاركة في البطولة التي تستمر اسبوعا.

### حكام عراقيين ببطولة اسيا لرفع الاثقال

رشح الاتحاد المركزي لرفع الاثقال وبهاء الاجسام الحكيم النواين برفع الاثقال مثلث ملحمه ومحمد صالح عبد الصاحب لتحكيم بطولة اسيا للثقل برفع الاثقال التي ستجري في بكين في التاسع عشر من كانون الاول المقبل. وجاء ترشيح الحكيم العراقيين بناء على طلب من الاتحاد الاسيوي لرفع الاثقال لتقاه اسس نظيره العراقي لترشيح حكيم عراقيين لتكاسات البطولة.

## ضمن بطولة اسيا بالكرة الطائرة منتخبنا الوطني يفوز على البحرين ويتأهل للدور التالي



سيول - ١٩ - رويتر : فاز العراق والامارات العربية المتحدة والكويت في البطولة الاسيوية الخامسة للكرة الطائرة لفرق الرجال اليوم الثلاثاء.

وقد فاز العراق على البحرين ١-٣ في المجموعة الاولى وكانت نتائج الاضواط ١٥-١١ و ١٣-١٥ و ١٧-١٥ وبذلك ضمن

١٥-٢. وفي المجموعة الثانية فازت الامارات العربية المتحدة على نيوزيلندا ٣-١ وكانت نتائج الاضواط ١٥-٢ و ١٥-١٥ و ١٥-٨ و ١٥-٩. وفي نفس المجموعة فازت بكستان على بنغلاديش ٣-٢ وكانت نتائج الاضواط ١٥-٤ و ١٥-٣ و ١٥-٣. وفي المجموعة الثالثة فازت الصين على ايران ٣-١ وكانت نتائج الاضواط ١٥-١ و ١٥-١٥ و ١٥-١٣. وفي نفس المجموعة فازت تايلوان على استراليا ٣-٢ وكانت نتائج الاضواط ١٥-١٠ و ١٥-٨ و ١٥-٤. وفي المجموعة الرابعة فازت الكويت على هونغ كونغ ٣-٠ وكانت نتائج الاضواط ١٥-٥ و ١٥-١٥ و ١٥-٥.

### اختتام بطولة طيران الجيش بالطائرة

فاز فريق جناح الطيران الرابع ببطولة مسيرة طيران الجيش في الطائرة لتفقيه اسم الاول على فريق جناح مدرسة طيران الجيش بشوطين مقابل شوط واحد. وانتهت اشواط المباراة التي حكمها السيدان حسن وحازم ملج على التوالي ١٧-١٥ و ١٥-٧ و ١٣-١٥ نقطة. ويذكر ان البطولة التي شاركت فيها تسع وحدات استمرت ثمانية ايام.

### العراق في بطولة كأس ديفيز للتنس

يلعب العراق في المجموعة الاسيوية الثانية لبطولة كأس ديفيز للتنس التي تضم ايضا البحرين والكويت والاردن وسورية وسري لانكا وماليزيا وبينغلاديش وسنغافورة وهونك كونج وتايلاند وتايوان. وسيخوض منتخبنا مباراته الاولى امام الفريق البحريني الشقيق في ملعب اللقرب وقيل ان سحبة البطولة التي يشارك فيها (٨٥) بلدا قد جرت في مدينة مونيخ ببلانيا الاتحادية خلال شون الملشي واضاف ان الدول المشاركة قد قسمت الى ثلثي مجموعات.

## اختتام الجولة الخامسة لبطولة القطر بالشطرنج

حصل اللاعب محمد علي عبدالرزاق من بابل على اربع نقاط في ختام الجولة الخامسة من نهائي العراق للشطرنج التي جرت امس الاول في قاعة الشهيد وشاح عبدالرزاق بغدي النعشة. وجمع اللاعبون محمده من اربيل وحسين معيوف من المثنى وسعد كريم من نينوى ونوح علي من اربيل ثلاث نقاط ونصف النقطه لكل منهم بينما حصل اللاعب محمد عبد من بغداد على ثلاث نقاط. وتنافس اللاعبان فريسيه وريا وخاتون وريا مركز الصدارة بالنسبة للاعبين وكل منهما اربع نقاط ونصف النقطه بينما جمعت فلتن عود واميرة عبدالرزاق وهما من بابل وجيل جمال من اربيل وايمان مهدي



### مباراة حاسمة لتركيا امام ايسلندا بتصفيات كأس العالم .. اليوم

نيكوسيا - ١٩ - ا ف ب : تقام غدا الاربعاء مباراتان في اطار تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ لكرة القدم.

### تكريم فريق الانبار المدرسي بالتحفيظ

الانبار - مراسل - لخدمة : كرمت مديرية تربية الانبار فريقها المدرسي بالتحفيظ الفلاني بالمرکز الاول ببطولة الدورة المدرسية الاولى والتي اختتمت في محفلة بابل مؤخرا. وقال السيد محمد السيو مدير النشاط الرياضي والكشفي بالتحفيظ ان المديرية اقامت دورة تنشيطية تحكيمية وتدريبية لمعلمي ومعلمات ومدرسات ومدرسات التربية الرياضية وتستمر حتى نهاية الشهر الحالي موزعة على سبع مناطق.

### مصر في بطولة قبرص لرياضة الاجسام

القاهرة - ١٩ - واع : تشارك مصر في بطولة قبرص الدولية لرياضة الاجسام التي تجري خلال الفترة من السابع والعشرين من ايلول الحالي حتى الثاني من تشرين الاول. واختار الاتحاد المصري سبعة لاعبين لاعادتهم في معسكر تدريبي تحت اشراف مصطفى عبدالله

## اليوم .. افتتاح البطولة العربية الثالثة للناشئين بكرة اليد ..

القاعة مثل هذه المناقشات. اما هدفنا الثاني فهو زيادة الخبرة عن طريق الاحتكاك بالفريق الشقيقة الكويتية والتي تتواجد في بغداد حاليا.

واضاف ان فريقه حديث التكوين واستعداداته مثل هذه البطولة غير كافية لكنه قد تشهد ان يكون ناشئنا بذرة لفريق مستقبلي واعد. وعن مستوى الفرق المشاركة في البطولة ومعلوماته عنها قال السيد الداود انه لا يتفصيل عن ذلك وبعدها مجهولة لكنه اشار الى ان الفريق العراقي الذي اقيم معسكره تدريبي له في عمان مؤخرا يمتلك مقومات تحقيق مركز متقدم في البطولة.

ويضم الوفد الشقيق الذي يرأسه السيد رياض التل السادة : جمال الداود مدير الفريق وصيحي عمر مديرا والدكتور فلان عطا طبيا ومحمد حسن معالجا ويسر يونس سعادا للمدرب واللاعبين قتله دراية وانس الحوراني وفريد العربي ويسر مسخوفه وهيم طلالة وزين الصديين وبسال هيجات ومحمد ابو الليل ويسم زهير وزاهر شخسر وعصام الشبار وراشد زقينة وابراهيم البحري وحسن بلي وبدر محمد.

اما الوفد القطري الذي وصل امس الاول فيضم السادة محمد سعيد بوش بك رئيسا وعتيق موسى

بثلاثة اشهر في البحرين اعقبه معسكر اعداد في ألمانيا الاتحادية لمدة اسبوعين تضمن ايضا اجراء عدة تدريبات تجريبية هناك حقق فيها نتائج جيدة.

وفي سؤال عن مدى معرفته بالتحركات الفرق المشاركة أكد السيد البحري بان فرق الكويت وقطر والعراق هي الافضل حيث انها امتازت بالانسجام وللملح الحديث اضافة الى الخبرة المتراكمة جراء مشاركتها في البطولات من المستوى الدولي وخمس بذكر الفرقين الكويتي والقطري اللذين شاركا في بطولة كأس العالم للشباب الاخيرة التي جرت خلال العام الحالي اما عن توقعاته بنتائج البطولة فقد قال : لكنني بذلك صعب الان وقد استطع ان اقول بهذا الخصوص بعد ان ارى الفرق وهي تخوض مبارياتها في اليومين التاليين لافتتاح البطولة.

وتجدر الاشارة الى ان الفريق البحريني يضم اربعة لاعبين من مواليد ١٩٧٠ والاخرين تتراوح اعمارهم بين (١٦ و ١٧ عاما). وكان الوفد البحريني الشقيق قد وصل الى بغداد امس الاول برئاسة السيد بدر ناصر عضو مجلس ادارة الاتحاد البحريني لكرة اليد ويضم في عضويته السادة محمد جاسم ادرايا وعبدالواحد الاسكافي وسعيد حسن حكيم مرافقين للوفد ولحسن كلك مديرا وحمد الزيد ومحمد ابراهيم سعادين للمدرب وبامون الخطيب معالجا واللاعبين وليد عبداللطيف ويوسف احمد واحمد عبدالله وعبدالله محمد وعلي محمد وجمال علي وخالد عباس وعيسى المصل وجبران انور وجعفر رمضان وصفر حسين ويوسف يعقوب وسمر عبدالله واحمد يوسف ومحمد عباس وسعيد جاسم.

اما المتحدث الثاني فهو السيد جمال الداود مدير الفريق الاردني الشقيق الذي قال في بداية حديثه : لقد جئنا لانجاح البطولة اولا من خلال المشاركة التي تعد تجمعا عربيا يجسد روح الاخاء والود عن طريق

تفتتح في الساعة السابعة من مساء اليوم بقاعة الصقور البطولة العربية الثالثة للناشئين بكرة اليد التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي لكرة اليد بشراف الاتحاد العربي للعبة بمشاركة اقطار المملكة العربية السعودية والكويت وقطر والاردن والبحرين والجزائر.

وتتضمن مراسيم الافتتاح استعراض الفرق المشاركة اضافة الى القاء كلمتي اللجنة المنظمة للبطولة والاتحاد العراقي المركزي لكرة اليد. وسيخوض مباراة الافتتاح منتخب العراق وقطر في الساعة السابعة والنصف تقريبا مباراة فريقي الاردن والمملكة العربية السعودية ويلعب فريقا البحرين والكويت مباراتهما في الساعة الرابعة والنصف عصرا بقاعة ذاتها.

وكانت اللجنة المنظمة للبطولة قد عقدت الاجتماع الفني للبطولة في الساعة الثامنة من صباح امس بقلعة اجتماعات اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية بحضور ممثلي الاتحاد العربي لكرة اليد وهم السادة الدكتور علي تركي واحسان جواد عوض وحازم عزيز كنعان وممثلين عن الفرق المشاركة باستثناء وفد الجزائر المؤمل وصوله اليوم. وبموجب النظام الاساسي للاتحاد العربي ستجري الفرق المشاركة بأسلوب الدوري من مرحلة واحدة وضمن مجموعة واحدة حيث ان عدد المشاركين يقل عن ثمانية فرق.

ورئاسة وشباب : زارت وفدي البحرين والاردن الشقيقين بمقرهما والتقت في انديا بالسيد ولحسن كلك مدرب الفريق البحريني وهو الثاني



د. عبد الكريم درويش

صرح بذلك السيد عبد الكريم درويش رئيس اللجنة الاولمبية المصرية خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده اليوم لشرح نتائج اتصاله مع رئيس اللجنة الاولمبية الدولية بشأن امكانية الدعم الحكومي والمادي والخبرة الفنية والساعات التي يمكن ان تسهم بها اللجنة الاولمبية الدولية في تنظيم الدورة الافريقية. وقال ان مقابلة رئيس اللجنة الاولمبية الدولية كانت تهدف الى اعطائه فكرة عن الخطوات التي اتخذتها مصر لتنظيم الدورة وطالب رعاية اللجنة الاولمبية الدولية لها ومطلب الدعم المادي والمعنوي في تسويق الدورة تلفزيونيا ادى الشركات المتخصصة والمعنوي في الحصول على تجهيزات الملاعب والاثاث الرياضية من الشركات المتخصصة.

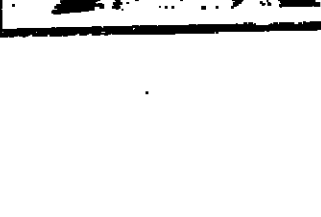
وقال انه أكد لرئيس اللجنة الاولمبية الدولية اهتمام الرئيس محمد حسني مبارك بالدورة وان سيادة يوليها عناية خاصة وهو رئيس شرف للدورة. كما ان مصر بمؤسساتها وشعبها مهتمة بانجاح الدورة وانها تضطلع بنهضة عن دولة افريقية ستمثل فيها.

واشار الى ان محفلة مع رئيس اللجنة الاولمبية الدولية كانت اجابية حيث أكد على المساعدة الكاملة من اللجنة الاولمبية الدولية للدورة بما يحقق النجاح التام ووافق على وضع الدورة تحت رعاية اللجنة الاولمبية الدولية واستخدام الشعار الاولمبي ودعم الدورة الافريقية ماليا. كما وافق رئيس اللجنة الاولمبية الدولية على تقديم منح لكل دولة افريقية من خلال اللجان الوطنية لتتولى تحقيق المشاركة الكاملة من كل الدول الافريقية في دورة القاهرة.

## اختيار لاتاروني مديرا فنيا لمنتخب البرازيل



وقد بدأ لاتاروني بداية غامضة موفقة مع منتخب البرازيل عندما خاض مبارات ودية كانت نتائجها سلبية بسبب غياب لاعبين متعاقبين مع اشية اوروبية. ولحقه قد البرازيل الى الفوز بكأس اميركا الجنوبية لأول مرة منذ ٣٠ عاما والى التاهل هذا الشهر نهائيات كأس العالم التي لم تقب عنها البرازيل منذ بلدها عام ١٩٣٠.



وكان ميرانداس سؤولا عن اختيار لاتاروني بعد ان رفض كارلوس البرنو بليريا الذي يعمل في دولة الامارات العربية المتحدة تدريب منتخب البرازيل في وقت سابق من هذا العام.



وقال تيكسييرا في مؤتمر صحفي امس الاثنين ( لقد ادى لاتاروني عمله بشكل طيب في ظروف صعبة ) وقال تيكسييرا ايضا ان لاتاروني سيتولى رئاسة اللجنة الفنية بدلا من يوريكو ميرانداس. ولم يذكر تيكسييرا أية تفاصيل اخرى.

## اختيار لاتاروني مديرا فنيا لمنتخب البرازيل

ريودي جانيرو - ١٩ - رويتر : اختار يريكاردو تيكسييرا رئيس الاتحاد البرازيلي لكرة القدم سيسيليو لاتاروني مديرا فنيا لفريق البرازيل الذي يلعب نهائيات كأس العالم لكرة القدم العام المقبل في ايطاليا.

وكان ميرانداس سؤولا عن اختيار لاتاروني بعد ان رفض كارلوس البرنو بليريا الذي يعمل في دولة الامارات العربية المتحدة تدريب منتخب البرازيل في وقت سابق من هذا العام.

وقال تيكسييرا في مؤتمر صحفي امس الاثنين ( لقد ادى لاتاروني عمله بشكل طيب في ظروف صعبة ) وقال تيكسييرا ايضا ان لاتاروني سيتولى رئاسة اللجنة الفنية بدلا من يوريكو ميرانداس. ولم يذكر تيكسييرا أية تفاصيل اخرى.

## اختيار لاتاروني مديرا فنيا لمنتخب البرازيل

ريودي جانيرو - ١٩ - رويتر : اختار يريكاردو تيكسييرا رئيس الاتحاد البرازيلي لكرة القدم سيسيليو لاتاروني مديرا فنيا لفريق البرازيل الذي يلعب نهائيات كأس العالم لكرة القدم العام المقبل في ايطاليا.

وكان ميرانداس سؤولا عن اختيار لاتاروني بعد ان رفض كارلوس البرنو بليريا الذي يعمل في دولة الامارات العربية المتحدة تدريب منتخب البرازيل في وقت سابق من هذا العام.

وقال تيكسييرا في مؤتمر صحفي امس الاثنين ( لقد ادى لاتاروني عمله بشكل طيب في ظروف صعبة ) وقال تيكسييرا ايضا ان لاتاروني سيتولى رئاسة اللجنة الفنية بدلا من يوريكو ميرانداس. ولم يذكر تيكسييرا أية تفاصيل اخرى.







١٨ شاعرا عراقيا في (القادسية)

العدد الخامس عشر من مجلة (القادسية) صدر في الاسواق ويتضمن هذا العدد شاعرا عراقيا وقصيدة للشاعر انسي الحاج بعنوان (الخواطر) وقصيدة للشاعر العراقي احمد بديوي

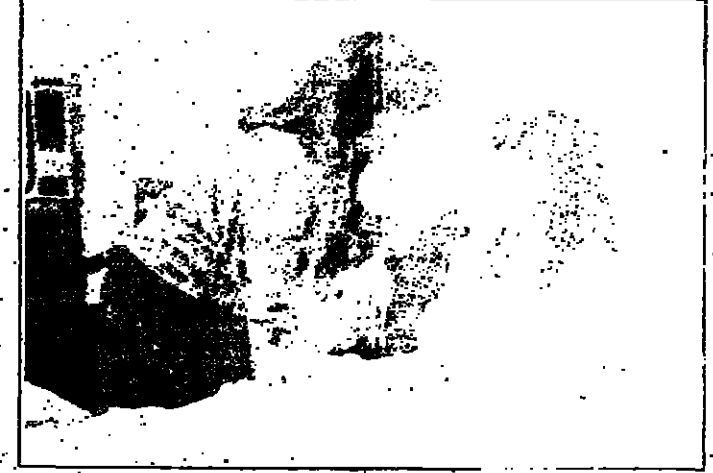
الطاقة الشمسية في محاضرة

نظم اللجنة العراقية للسيطرة على الطاقة محاضرة بعنوان الطاقة الشمسية وتطبيقاتها في العراق



على هامش مهرجان بابل الدولي

عروض فنية سينمائية ومسرحية



للمناسبة انعقد مهرجان بابل الدولي الثالث وعرضا عروضا فنية متنوعة من المسرح والسينما والفنون الشعبية...  
استشهد صالة المسرح الوطني للفنون من الفنانين والعشيرة والفنانين...  
استشهد صالة المسرح الوطني للفنون من الفنانين والعشيرة والفنانين...  
استشهد صالة المسرح الوطني للفنون من الفنانين والعشيرة والفنانين...

المصور يوفق الحياة

عن لجنة الثقافة والاعلام في الجمعية العراقية للتصوير فوتو...  
مؤرخا كراس (المصور يوفق الحياة)...

الديان تشارك في مهرجان

اضطرت وزارة الثقافة العراقية الى اصدار بيان...  
التي تعرض فيها مجموعة من الصور...

يوميات الثورة

بابل

يكتبها حميد المطيعي

ما الذي يدعوننا ان نختار بابل...  
بابل ليست مدينة يتكررها تاريخها بل انها شريعت القوانين الاولى في حماية...



في حين ستواصل الفرقة...  
القومية للفنون الشعبية...

كتبات عن البصرة

صدر حديثا عن دائرة الاعلام بوزارة الثقافة والاعلام كتابان جديدا...  
عن مدينة البصرة...

اخبار

في حين ستواصل الفرقة...  
القومية للفنون الشعبية...

معرض عن الفاء في منطقة الحكم الذاتي

للمناسبة اعيد النضال والاعلام...  
يافتح اليوم في المدرسة الاربعية...

اورنيلاموتي

تفضل اطفالها على السينما...  
التي اطلقتها...

تحت الضوء

هشام عبدالرحمن فنان مسرحي...  
شباب مجتهد وذو طموح...

مهرج المسرح في تونس

اشهد ان اعداد سقاية من هذه...  
الزاوية الى امة مسرح الهواة...

مهرج .. مهرج

اعداد حسين الحسيني...  
من تاريخ المسرح العربي...

تحية

ان حصول الفنان المبدع جواد...  
التسريح في جنازة احسن ممثل في...

اراء التجريب في المهرج

المقصود من التجريب هو المحاولات التي يتلوه من خلالها او يفترض...  
اياد مناج المخرج...

مهرج المسرح في تونس

اشهد ان اعداد سقاية من هذه...  
الزاوية الى امة مسرح الهواة...

مهرج .. مهرج

اعداد حسين الحسيني...  
من تاريخ المسرح العربي...

تحية

ان حصول الفنان المبدع جواد...  
التسريح في جنازة احسن ممثل في...